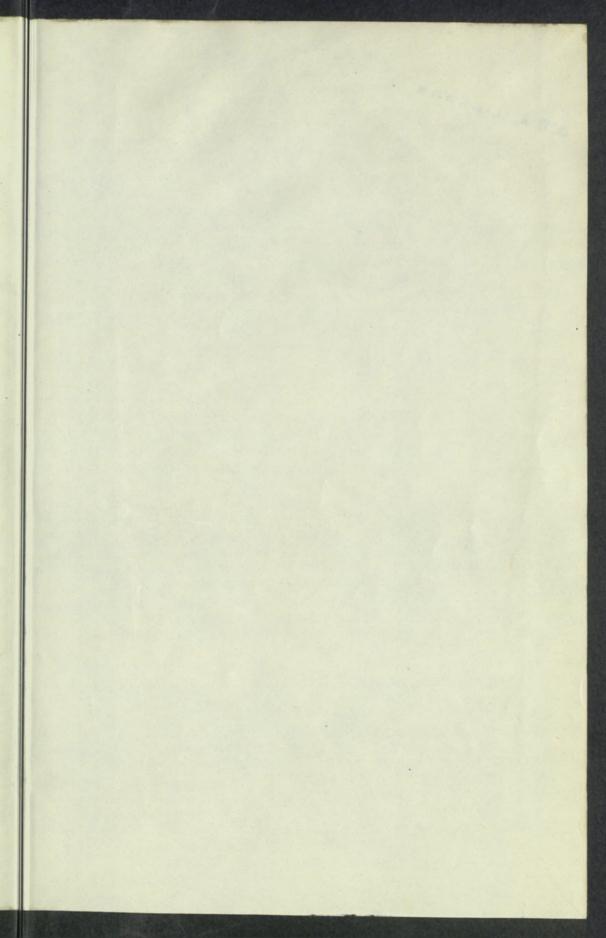
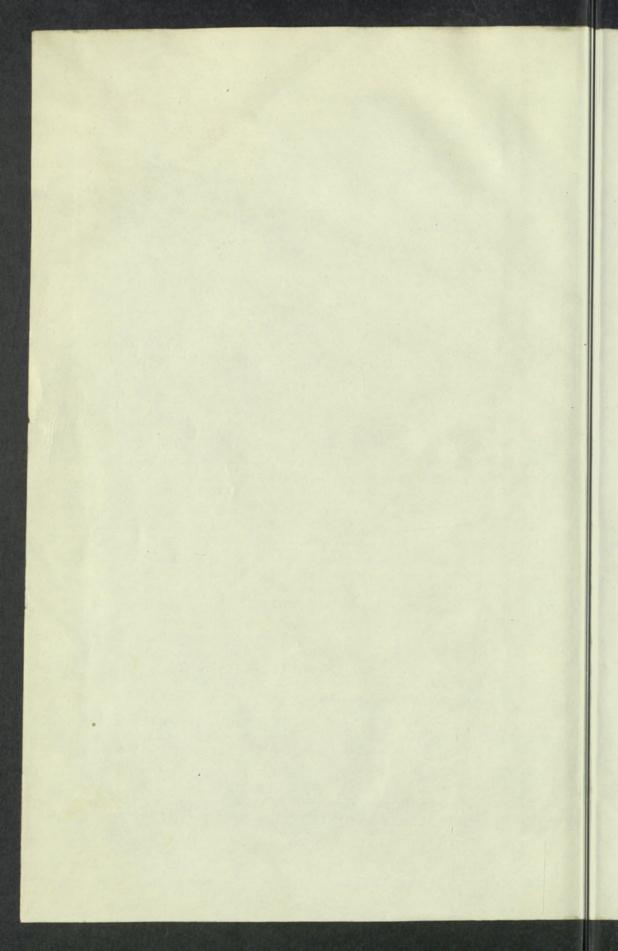


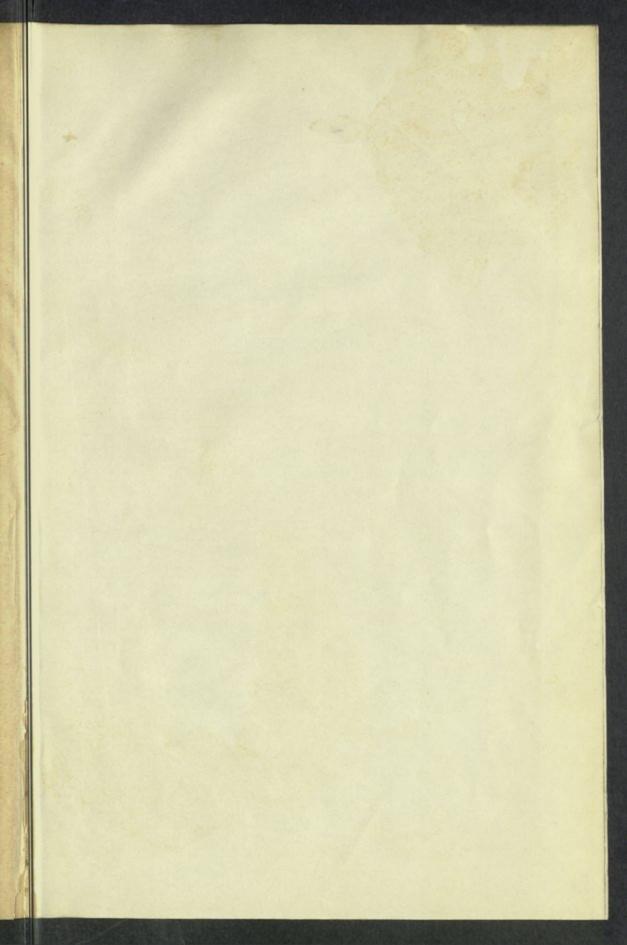
AMERICAN UNIVERSITY OF BEIRUT



A.U.B. LIBRARY







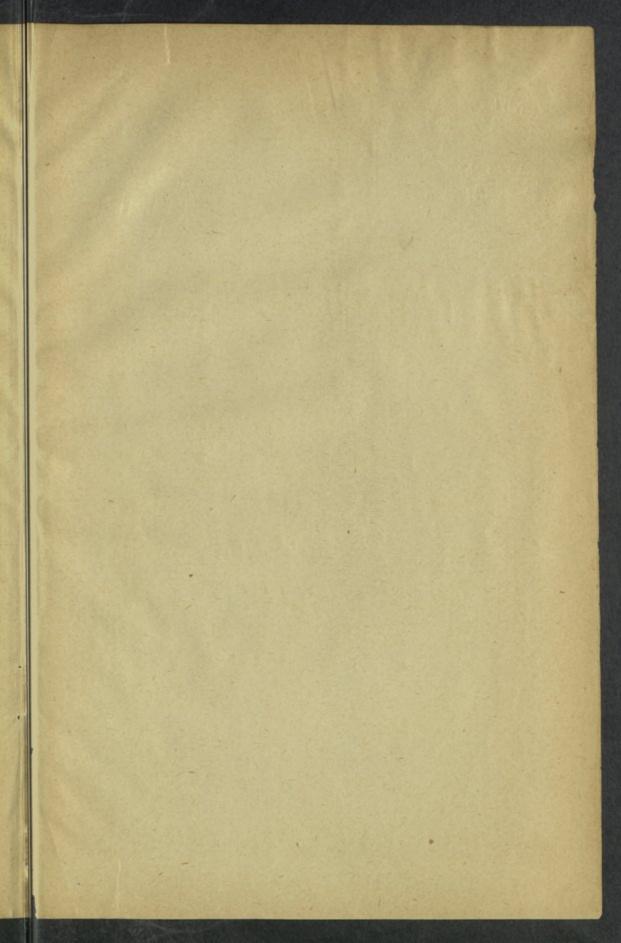
منشورات مجلة المشرق 189.3 السلسلة الاولي 1 M951kA

كتاب الخلوة والتنقّل في العبادة ودرجات العابدين

> نالیف الحارث بن اسد المحاسبي

نشره عن نسخة يتبسة ووضع معددمته وعلَّق علبه الاب اغتاطيوس عبده خليفه البسوعي

> المطبعة الكاثوليكية بيروت ١٩٥٥



لقد عمدنا ' بعد التريّث الطويل والتردّد ' إلى أن نلجق بمجلة المشرق سلسلة منشورات مثلثة الشُعُب ' نضم بين دفّا خا نصوصًا أو دروسًا 'شرت في المجلّة أو كُتبت لهذه الغاية .

وقد رأينا ان نقتصر على هذه الشُعُب الثلاث: فالاولى تضم نصوصًا لاهوتيَّة وفلسفيّة والثانية تجمع دروسًا لغويّة وادبيّة والثالثة تحتفظ بما يتملَّق

بالتاريخ وما اليه .

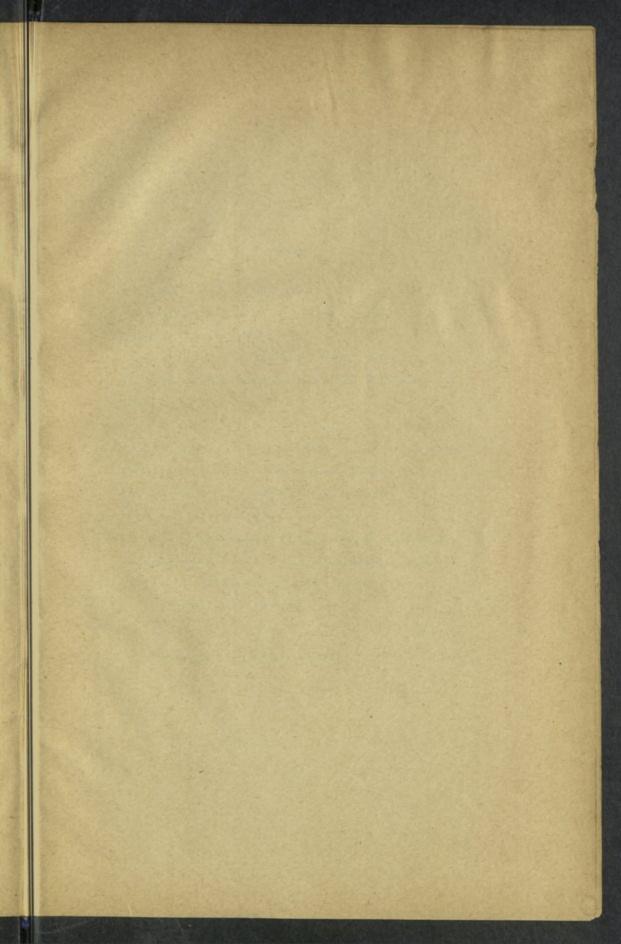
ولا يغرب عن اهتامنا ان ما في مجلّمة المشرق من الدروس القبّمة – اذ هي بمثابة دائرة معارف اكتارت ثروة طائلة غربيّمة وشرقيَّمة خدمت جا العلم والادب وهو التما – يكوّن لرائد العلم ينبوعاً صافياً يستقى منه دون انقطاع ، ولهذا فاننا عازمون ايضاً على جعل هذه الدروس في متناوله اذ هي الآن صعبة المنال فنجمعها ونبوجا ونشرها فنؤدي خدمة جلّى .

وها نحن اليوم نبدأ السلسلة الأولى ناشرين مخطوطة بتيمة للحارث بن اسد المحاسي جعلناها فاتحة لأن ما فيها من الدرس الروحي والنفساني لجدير بان يوقف انتباه القارئ ويحمله على التفكير والاستفراء .

وعلى الله الانكال ومنه التوفيق .

١. ع. خ.

بيروت في ٣ كانون الاول سنة ١٩٥٥



كتاب الخلولا و التنقّل في العبارة ودرجات العابلين تأليف الامام العادف ابي عبد الله الحادث بن اسد المحاسبي رحمه الله

نوطئه

ا" - لمحة عن حياة المؤلف

المحاسبي امام من اكبر اغة الصوفية واستاذ اكثر البغداديين . تشهد له مؤلفاته العديدة بطول الباع ، بغزارة العلم ووضوح العقل .

تضاربت فيه الآرا. . فمنهم من انتقده وجعل مؤلفاته من نتج الشيطان والزندقة ، ومنهم من اقتفى اثره وتأثّر بافكاره ومذهبه وطريقته الواعية في التصوّف من تحديد مفردات وتحليل المواقف التوفية العديدة التي يتبعها المريد في سيره ورا. الاتحاد بخالقه ونزع الخطيئة من نفسه 'بغيّة الاستقرار بعد المراحل الشاقة وارضا. وجه الله السرمدي .

فلقد تكلّم عنه ابو نصر السرّاج (أوذكر له بعض التعابير في شتى الابواب دون ان يحكم على صدقه أو زندقته. وزاد عليه ابو طالب المكمى (أوالكلابادي (أ

ابو ضر عبدالله بن علي السراج الطوسي : كتاب اللشع - طبعة رنولد النن
 in « E.J.W. Gibb Memorial النج ۱۸۲٬٤٥ ص ١٩٦٠ النج old series, vol. XXII

ع) قوت القلوب . طبعة القاهرة ١٣١٠ ، الجزء الثاني ص ١٥٨

٣) كتاب التعرف ، طبعة الفاهرة ١٣٥٣ ، ص ١٦ وما يليها - وذلك ايضاً Miss Margaret Smith اسماء السلامي، وكتابه «طبقات الصوفية» و وايي نُعيم و«الحلية الاولية» ، في طبعتها «كتابه الرعابة لحقوق الله عز وجل» للمحاسبي في E. J. W. Gibb » ص XV سنة ١٩٤٠ لندن .

وهناك مؤلفو الموسوعات الكبيرة وكتب الطبقات الذين خضوا المحاسي بالذكر منهم عبد القاهر البغدادي والحافظ ابي بكر احمد بن علي الخطيب البغدادي (۱۱ والشهرستاني (۱۱ وابن خلّكان (۱۱ والذهبي (۱۱ وعفيف الدين

الرسالة الغشيرية . طبعة مصر ۱۸۹۷ ص ۲٬۱۵ وما يليها .

٧) كشف المحجوب ، ترجمة نيكلسون ص ١٧٦

٣) نذكرة الاولياء ؛ طبعة نيكلسون الجزء الاول .

اعوارف المارف على هامش احياء علوم الدين ، طبعة مصر ١٣٧٣ ، الجزء الرابع ،
 ص ٣٢٦٬٢١٣

٥) نفحات الانس ' الجزء ٥٢

٢) الطبقات الكبرى ' طبعة .صر ١٩٢٥ ' الجز ، الاول عص ١٤

[«]E. J. W. Gibb Memorial», old series, مغلبوت description (٧) كتاب الانساب ' طبعة مرغلبوت (٧) XX ص ٩٠٥ ، سنة ١٩١٢ لندن .

المنقذ من الضلال والموصل الى ذي العزة والجلال ' الطبعة الاولى ١٩٣٣/١٣٥٢ طبعة ابن زيدون بدمشق ص ١٩٠٥ .

٨٧ كشف الظنون 'طبعة فلوچل 'ليبسيك ١٨٣٥ ' الجز ٣٠٠ ص٧١، والجز ١ المامس ٥٧٠

الريخ بنداد او مدينة السلام ، طبع بالقاهرة والمكتبة العربية بغداد ومطبعة السعادة بجوار محافظة مصر ١٣٤٩ ه الموافق ١٩٣١ م ، المجلد الثامن ص ٢١١-٢١٦

¹¹⁾ كتاب الملل والنحل ، طبعة لندن ١٨٤٢ ص ٢٥

١٢) كتاب وفيات الاعيان – ترجمة دي سلان ' الجزء الاول ص ٣٦٥

١٧٢) ميزان الاعتدال ، طبعة لكنو ١٨٨٠ ، الجزء الاول ص ١٧٢

اليافعي (أوتاج الدين السبكي أأ اذ يقول ان المحاسبي « علَّم العارفين في زمانه واستاذ السائرين الجامع بين علمي الباطن والظاهر ... سيِّمي المحاسبي لكثرة محاسبته لنفسه . . . كان امام المسلمين في الفقه والتصوف والحديث والكلام وكتمه في هذه العلوم اصول من يصنف فيها واليه ينسب اكثر متكلمي الصفاتية». وقد ذكر المحاسبي ايضاً جمال الدين ابن الحسن على بن يوسف القفطي " وابو الفرج عبد الرحمن بن الجوزي " وجمع ابن النديم" ما قاله من سبقه من المؤلفين في عبارة اصاب فيها ما يَيْز المحاسبي في مؤلفاته: « المحاسبي البغدادي من الزهَّاد المتكلمين على العبادة والزهد في الدنيا والمواعظ وكان فقيهاً متكلماً مقدماً. كتب الحديث وعرف مذاهب النسَّاكُ وتوفى سنة ثلث واربعين ومائتين وله من الكتب كتاب التفكّر والاعتبار . قال الخطيب له كتب كثيرة في الزهد واصول الديانة والردّ على المعتزلة والرافضة». ولابن حجر المسقلاني^{(١} جولة موفَّقة في المحاسى لم تتم لغيره بمن انتقده من الحنبليّين ولنا على ذلك برهان نقتطفه من تاريح بغداد لابن الخطيب يلمّح فيه الى الحرب الشاقّة التي شُنَّها خصوم المحاسبي عليــه وهم كلهم من اتباع ابن حنبل فقال « شهدت ابا زرعة (الرازي + ٢٦٤) وسئل عن الحارث المحاسى وكتبه فقال لاسائل اياك وهذه الكتب. هذه كتب بدع وضلالات ، عليك بالأثر فانك تجد فيه ما أيغنىك عن هذه الكتب» ".

وبينا كان الحنبائيون يضطهدون المحاسبي اضطهادًا مرًّا ويضطرونه الى ترك مدينة السلام ، بغداد – بعد ان درّس فيها مدة طويلة – الى الكوفة بعيدًا عن اصحابه وتلامذته في عزلة لا يؤنسه فيها بشر حيث مات وحيدًا سنة ٣٤٣ هـ ١٨٥٨ م ، كان الصوفيُّون والاشعر ُيون يعتبرونه حجّة ً لهم ، مهد لهم الطريق

١) روض الرياحين . طبعة مصر ١٢٨٦ ، ص ١٥

٣) طبقات الشافعية الكبرى ' طبعة مصر ' بدون ذكر السنة . ص ٣٧

٣) قاريخ الحكاء ، طبعة ليبرت ، ليبسيك ١٩٠٣ . ص ١٦٠

ع) نقد العلم والعلم، أو تلبيس ابليس ، طبعة مصر ١٣٤٠ ، ص ١٧٧-١٨٠

٥) كتاب الفهرست ، طبعة فلوجل ، ليسبك ١٨٧٢ ص ١٨١٤

٦) خذيب التهذيب . طبعة حيدرباد ١٣٢٥ الجزء الثاني ص ١٣٦

٧) راجع تاريخ بغداد المذكور اعلاه ص ٢١٥

ودلهم على السبيل السوي لمحاربة اخصامهم المعتزلة اذ استعار مفرداتهم وطرق تفكيرهم ومنطقهم لنقض آرائهم . فلا بدع اذا عُدَّ المحاسبي بين الشيوخ الحمسة الذين ذكرهم السبكي (1 والذين يرجع اليهم الكثيرون كحجَّة مثلي وامل . كان المحاسبي من مواليد سنة ١٥ /٧٨١/ . وُلد في البصرة .

٢ - المخطوط

في مكاتب توكية عامة واستنبول غاصة كنوز لا تحصى ودفائن لم تصل بعد اليها يد العلها، والمنقبين ولم تحصرها همّة المؤرخين فلا أثر لها في أثباتهم ولوائحهم وقد اهم ذكرها كبار المحققين مع انها من اوثق المؤلفات ومن اغناها قيمة. يذكر العدد الكبير من المؤلفين الذين تقدّم ذكرهم - وهم من المقدّمين - مؤلفات المحاسبي في عبارة شاملة لا يستفيد منها من يفتش بدقة عن معلومات تعيد للمؤلف وجهه وميزاته : «له مؤلفات عديدة ، كثيرة الفايدة ، جمّة المنافع» ألم منهم من ذكر كتاباً او كتابين ألى فالتجأنا الى ما كتب المحدثون عن المحاسبي ان في دائرة المعارف الاسلامية ألو في الكتب والمجلات كالمستشرق مرغليوث ومرغريت المعارف الاسلامية ألم ومن نشر من مؤلفات المحاسبي شيئاً كاسينيون ألم سعيث ألى وعبد الحاسبي شيئاً كاسينيون ألم سعيث ألى وعبد المحاسبي شيئاً كاسينيون ألم سعيث ألم المنافع شيئاً كاسينيون ألم المنافع المحاسبي شيئاً كاسينيون ألم المنافع المنافع المحاسبي شيئاً كاسينيون ألم المنافع المحاسبي شيئاً كالمنافع المحاسبي شيئاً كالمينيون ألم المنافع المحاسبي شيئاً كالمنافع المحاسبة المحاسبي شيئاً كالمينيون ألم المحاسبة المح

١) راجع طبقات الشافعية الكبرى ص ٢٧

٣) راجع مثلًا تاريخ عداد لابن الخطيب البندادي الجزء الثامن ص ٢١١

۳) راجع كتاب الفهرست لابن النـديم ص ١٨٤ – والهجويري : كشف المحجوب ص ١٠٨ – وابن خلكان : وفيات الاعبان ، الجزء الاول ص ٣٦٥ الخ .

Encyclopédie de l'Islam, III, 746-747 داجع (٤

D. S. Margoliouth: Notice on the writings of... al-Muhāsibī, (o the first ṣūfī Author in Transact. of the III intern. Congr. for the History of Religion, Oxford, 1908, I, 292 ff.

Dr. Margaret Smith: An Early Mystic of Baghdad. London (1935, pp. 44-49 et passim.

Abd-al-Ḥalim Mahmoud: Al-Mohasibī, un mystique musulman (y religieux et moraliste, Geuthner, Paris 1940.

Louis Massignon: Recueil de textes inédits concernant l'histoire (& de la Mystique en pays d'Islam, — Geuthner, Paris 1929, pp. 17-24; — cf. du même, Essai sur les origines du lexique technique de la Mystique musulmane. Geuthner, Paris, 1922, pp. 211-225.

وشبيس (ا واربري (أ وسميث (أ خاصة او مَن تعاطى تاريخ الآداب العربية كبرو كامن (أ فلم نجد المخطوط الذي نحن بصدده ذكرًا . وكنا نظن ان برو كلمن الذي نوه الى عشرين (مؤلفًا المحاسي قد وقع على مخطوطنا . فلم نحظ بينهم على المؤلف الغالي الذي تكرَّم به علينا الاستاذ احمد اتش من جامعة استنبول بعد ان وصفه في مجلة « اورينس » (أ الالمانية .

فمخطوطنا يتيم اذًا لم نعثر له على شبيه في مكاتب الشرق والغرب. وهو مقتطف من مجموعة مؤلفات صوفية ضخمة (٢٧٠ ورقة) تحت رقم ٢٧١٣. كتب على ورق عادي بخط نسخي واضح دون زخرفة > ولقد اغفات نقط الحروف فيه فصعبت قراءته . مجلّدًا تجليدًا نصفيًا وعند تجليده اهمل تتابع الملزمات فيه فتقدّمت الواحدة الاخرى دون ان تضيع منه ورقة. وتنبنا بذلك الموفعة ١٨٠ اذ حوت ثبت كل تلك المؤلفات فنجدها كلها مع بعض الالتباسات. فلا نرى تتابعًا مثلًا بين الصفحة ١٤٥ والصفحة ١٠٠ اذ ان الصفحة ١٤٩ تكتل في الصفحة ١٠٠ وما بين الصفحة ١٠٠ و ال ١٦٠ يتعلّق بؤلف اخر. حبره اسود في الحوامش بعض الكلمات المنسيّة في النص . حالة المخطوط سيئة وهذا ما يدل على ان المجموعة قد تداولتها الايدي . نحبد في الصفحة ١٢٥ الا ان ما يدل على ان المجموعة قد تداولتها الايدي . نحبد في الصفحة ١٢٥ الا ان الكاتب وهو يونس بن عبدالله وقد انهى نقل المجموعة في شعبان ١٦٥ الا ان

Otto Spies; Ein Fragment aus dem Kitāb aṣ-Şabr war-Riḍā' des (1 al-Ḥariṭ al-Muḥāsibt, in Islamica, Band VI, Heft 3, 1934, pp. 283-290.

ARTHUR J. ARBERRY: Kitāb al-Tawahhum by Harith ibn Asad (val-Muhasibi — Cairo, 1937. — Cf. du même, Sufism an Account of the Mystics of Islam. London 1950, pp. 44-49.

MARGARET SMITH: Kitūb al-Rī aya liḥuqūq Allāh by Abū 'Ab- (r-dallāh Ḥārith ibn Asad al-Muḥasibī, in « E. J. W. Gibb Memorial », new series, vol. XV, 1940.

C. Brockelmann: Geschichte der arabischen Litteratur, erster (* Band-Brill-Leiden 1943, p. 213. — Cf. du même, GAL, suppl. Band I, p. 253.

ا لم يذكر منها لويس ماسينيون الا ١٨ مو لفاً . راجع ... Essai ص ٢١٣ –

Oriens, éd. Brill-Leiden vol. V (1952) n. 1, pp. 28-29 (7

الصفحة ٢٧٠^b تنبئنا ايضاً باسمه وباليوم الذي فيه نجز نقل المخطوط وهو الحميس ٢٥ شعبان ٦١٥ .

قياس المجموعة ١٦٢٧ × ١٦٢٤ س ومساحتها المكتوبة ١٢٠٥ × ٩ س. وفي كل صفحة ١٧ سطرًا

0

تعاطى المحاسي - من تعود محاسبة نفسه _ الدرس النفساني وتحليل الارادة في نزعاتها المختلفة . فنراه من كتبه المطبوعة _ كما نراه هنا _ يلج رويدًا رويدًا الى اعماق النفس يسير في خباياها دارساً وواصفاً . وما درسه الا ليقف على عيوب النفس وآفات الاعمال . وما وصفه الله ليساعد في سيره ذلك المريد الذي يفتِّش عن الطريق المؤدية الى الكمال .

وكأني به طبيها ماهرًا اتّصف بدقة التعليل وحسن التعبير وقوة الحجّة يفتش عن اصل تلك الآفات ليستأصله فيصوب مبضعه الى الريا، كتلك العلة العظمى التي تعكّر صفا، النيّة وطهارة الجانب وتجعل الانسان يبتعد عن نفسه ومتطلباتها الاصلة فيسي، الى ذاته كذلك الريا، الذي يحمل الانسان على الحبث واللهو والترف وحب المادة فلا يصدق له وعد فينبذه الناس ولا يحترم ميثاقا فلا يوتمن على امر. ويجرب اذًا وصف العلاج عامدًا الى التأثير على السالك من باب العقل فيُحب اليه الصدق وحسن الظن والصمت والحلوة فاذا ابى ولم يعقل عمد اذاك الى تحريك عواطفه وشعوره بالحوف والرجاء كبالترغيب والترهيب ليحمله على ترك المعاصي والسيئات. فان هو هم في اتباع النصائح ولم ينجح بات قلقاً مضطرباً ومائلًا الى القنوط فيقوم اذاك المحاسبي ايزجره عن القنوط.

هذه هي الطريقة التي اتبعها المحاسبي في هذا المخطوط وفيها من صراحة التحديد ودقة التحليل ما يجعله بين احسن مؤلفاته واجزلها عائدة .

3

واننا ُرْجَى الى الحَاتَة درسًا ضافيًا عن تطور فكرة المحاسبي في هذا المخطوط وعن لغته ومفرداتها العلمية ومقابلة مخطوطنا هذا بكتب المحاسبي المطبوعة.

(١٧) بشه القالحة الحكيم

الحمد يثَّهِ وسَلَام على عباده الذين اصطفى

باب الاجنهاد واكخلوة وفصر الامل وغير ذلك

قال الامام ابو عبدالله الحارث بن اسد المحاسبي رضي الله عنه اعلم رحمك الله ان اهل طاعة الله قدموا بين يدي الاعمال لطيف معرفة الاسباب التي بها يستدعى صالح الاعمال ويسهل عليهم ماخذه توطيناً منهم لانفسهم على استصحابه الي انقضا اجالهم فيصبر مآلهم في الدنيا يوماً واحداً وليلة كلما مضت استأنفوا النية وطلبوا من انفسهم حسن الصحة ليومهم وليلتهم فكل ما مضى عنهم يوم تحسن منهم الصحبة له او ليلة راقبوا انفسهم فيها على جميل الطاعة كان عندهم غنماً وذكرو اليوم الماضي فشروا به وصهرو انفسهم عن المستقبل لانقضاء الاجل فيه او في ليلة وطرحوا شغل القاب بذكر غد واعملو ابدانهم وجوارحهم فيه وتفرغو له فقصرت عنهم الاامال وقربت منهم الاجال وتباعدت اسباب وساوس الدنيا من قلوبهم وعظم شغل الاخره (ع) في صدورهم فنظروا الي الاخره بعين صحيحة بصيرة وتقربوا الي الله باعمال زاكية فاستقامت لهم السيرة حين وجدوا حلاوة الطاعة واحبوا البقاء في الدنيا عمر الدنيا حين ساعدتهم الزيادة من التقوى فقرت بالحوف اعينهم و تعموا بالحزن في عبادتهم حتى نحلت اجسادهم وقل مع المخلوقين كلامهم وتلذذو بمناجاة سيدهم فقلوئهم بلكوت المحاوات متعلقة وفكرهم باهوال وتلذذو بمناجاة سيدهم فقلوئهم بلكوت المحاوات متعلقة وفكرهم باهوال

القيامة مقبله مُدبرة وابدانهم بين المخلوقين عاريه فعموا عن الدنيا وصموا عنها وعن اهلها وما فيها ووضح لهم امر الاخره حتى كانهم ينظرون اليها فتخلص قوم الي ذلك من طريق الاجتهاد فاجتهدوا في الصوم لهدُو. الجوارح عنهم ولتذل الانفس لهم وتخضع الجوارح واجتهد قوم في الصلاة لدوَام الحُشوع عليهم واجتهد قوم في الوَرَع ليطيب لهم المُطعم وفطنوا انه لا يزكوا لهم عمل من اعمال البر الَا بِطِيبِ مُطعمهم واجتهد قوم في تُوكُ الشهوات وطلب القوت وَمَا الشَّه ذلك من رياضة النفس حتى افضوا بالانفس الى الجُوع ونحول الجِم (^{2v)} فنظرت في ذلك فلم ارشيئاً اقرب في مصلحت (كذا) النفس والعيش من حمية النفس عن الفِهَا وقطعها عن مُزارلة المخلوقين بمنع الحواس عن الاخبار التي فيها تهيج القلوب بالحركات واضطراب الجوارح وتهيجها على العمل وانما اعنى بالحواس السمع والبصر والشم الذي يمكن تحسس الشي، فاذا فقد القلب ما تجتلب له الحواس سكن عن الحركه فاجابته الجوارح بالهدو. فعند ذلك يتفرغ القلب لاعمال البر ويصغر فيه كيد ابليس لان سلاحه قد تعطل عند تطلع ما تجلب الحواس عنه ورهن سلطان الهوي فيه وقويت دلالات سلطان العقل بالفكر واشتغل وغلب على القلب اذ ضعف ضده فعند ذلك يغلي قلب العبد بالفكر فيهيج من ذلك الخوف وتسورت عليه طوارق الاحران فيبحث" عن امر الاخره ويترك الدنيا وما فيها فيورثه ذلك حب الخلوة فيُحبها ويلزمها ويانس بها ويستوحش من المخلوقين ويفرقهم وذلك حين جرت عُذوبة حلاوته في اعضايه كما تجري الما في اصل الشجره فاورقت اغصانها واثمرت عيدانها (عنه) ولصق جوف ما تجي به القيامه بَمَا يجي به قلبه فخالط سويدا قلبه فيهيج من الحُلوة فنون من اصول الزهد في الدنيا لو اجتهد العبد في فن منها ان يستحكم له من غير هذا الطريق عظمت عليه فيه المونه واشتد عليه فيه العلاج فاما عازمٌ على الصبر واما عآيد الى طباعه في التخليط فاذا رقي العبد الى دَرَجة الحُلوة بالكوه لذلك (×) والصبر علمه وداوم عَلَى ذلك واستحلاه نقله ذلك الي حب الحلوة فاول ما يهيج من حب الحُلوة طلبه العبد للاخلاص والصدق في جميع قوله وفعله فيما بينــــه وبين رَبِّه ومخرجها من الصَّدق فورثه حب الحُلوة راحة القلب من عموم الدنيا و تَركُ معاملة

١) في الهامش : بالبحث صح .

المخلوقين في الاخد والاعطا. ومخرج ذلك من صحة العقل واسقط عنه 'حب الحُلوة وجوب الامر بالمعروف والنهي عن المنكر ومداهنة الناس فيا فيه تلف دينه من توكه إذلك ويخلوا بتَشَعْرِ أمر نفسه ويهيج من ُحب الحُلوة خمول النفس والاغماض في الناس وهو اول طريق الصَّدق ومنه الاخلاص. ويهمج من حب الحُلوة الزهد في معرفة الناس والانس بالله واشتغال مجالسه غير ^(3v) اهل ذكر الله ويورث حب الحلوة طولى الصمت من غير تكلف اذا كان غير مصب له مُكَالِما وغلبه الهوي والصبر ومنها يظهر الحلمُ والآناة ويهيج من حب الحُلوة شغل العبد بعيُوب نفسه وقلة شغله بذكر غيره وطلب السلامَة مما فيه الناس ويهيج من حب الخلوة كاثرة العُموم والاخوان ومنها يهيج الفكر وهو افضل العبادة ومخرجه من خالص الفكر وتهيج من حب الخلوة الاعمال التي تغيب في اعين الناس وتظهر لرب العالمين وقليل ذلك كثير ومخرجه من الصدق ويهسج من حب الخلوة الشقظ من غلة اهل الدنيا وفقد اخبار ما يذكر منها الحاص والعام ويورث حب الحلوة الامن من الوبا وترك التزين للمخلوقين وكل ذلك من دواعي الاخلاص وهو محض الصدق ويورث حب الحلوة قلة المرآء وترك الحصومة والحدال وهما ينفيان طلب الرياسة ويسلمان الى الصدق ويهمج من حب الخلوة اماتة الطمع ودواعي الحرص والرغبة في الدنيا وفيه قوةُ العقل ويورث حب الحُلوة قلة الحُلف في (4º) المواعيد والتوقي من الحنت في الايمان ومخرجه من الصدق ويُورث حب الخلوة قله الفضب والقوة على كظم الغيظ وترك الحقد والشحنا والغل للامة بسَلامة الصدور ورقة القلب من طريق الرحمة وهما ينفيان الغِلظة والقسوة وهما من دواعي الخوف ويهيج من حب الخلوه تَذَكُّر النعم وطاب اللهام للشكر والزيادة من الطاعة ويهيج من حب الحلوة وجود حلاوة العَمل وَالنَشاط في البِكا مجزن من القلب مع تضرع واستكانة ويهيج من حب الخلوة القنوع والتوكل والرضا بالكفاف والعفاف والاستغنا عن الناس ويهمج من ُحب الحُلوة عُروض النفس عن الدنيا واشتباقها الى لقاء الله تعالى وهو من طريق حسن الظن بالله تعالى وخوف النقص في الدين ويهيج عن حب الحُلُوة حيا القلب وضيآ نوره ونفاد بصره في عيوب الدنيا ومُعرفة النَّفس ومعرفته ١) في النص عروف وهو غلط.

بالنقص والزياده في دينه ويهيج من حب الحُلوة الانصافُ للناس وَالاقرار بالحق واذلال النفس بالتواضع وقلة الاعتداء ويهيج (٤٠) من حب الحلوة خوف ورود الفتن التي فيها ذَهَابُ الدين والشُّوقُ الي المُوت قبل وقوعه خوفاً من سابِ الايمان ويهيج من حب الخلوة الوحشة من الناس واستثقال كلامهم والانس بكلام رَبِ العالمين الذي جُعله الله نورًا وشفا للعالمين وحجة ووبالًا على الظالمين فاجعل الكتاب مفزعك الذي اليه تلجا وعصمتك الذي به تستعصم وحصنك الذي اليه تاوي وذللك الذي به تهتدي وشعارك ودنارك ومنهجك وسبيلك فاذا التست علمك الطرق واشتبهت علمك الامور وصرت في حيرة ٍ من امورك تضيق بها نفسك فعليك بالرجوع الى عجايب الكتاب الذي لا حَبرة فيه وقف على ذلالتها من الترغيب والترهب والوعد والوعيد والي ما ندب الله تعالى اليه المومن من الطاعة وترك المعصة فانهك تصير بصيرًا من حيرتك وعارفًا من جمالتك ومستانساً من بعد وحشتك وقُويًا بعد ضعفك فلمكن وليُّك من دون المُخلوقين نَفرٌ مع الفايزين ولا تهزُّه كهزُّ الشُّعر ولا تنثره نثرًا كنثير الرَّمل (5) وقف عند عجابيه وحدوده ومًا اشكل عليك فكله الى عَالمه ولا قوة إلَّا بالله واعمل بالمحكم وآمن بالمثاب وكل علمه الي الله تعالى واذكر العلما ما حملته من الحدود والسنن وخذ بما اجْمُوا عليه وما اختلفوا فيه فخذ لنفسك بالحزم ولا تحمل خلق الله تعالى عليه ولا تالوهم نصحاً وحسن نظر . واعلم ان الاقاويل مُحفوظة والسراير مملوةً وكل نفس ، كست رهينة وقد اصبح الناس منقوصين مدحولين الَّا من عصم الله فقايلهم باغ وسامعهم عايب وسايلهم معيب ومجيبهم متكاف يكاد افضاهم رأياً يزده عن افضل رايه ادنا الغَضَب ويكاد اصلبهم عودًا تنكلُوه اللحظـة وتستجره الكلمة فلا فقر اشد من الحبل ولا مُال اعز من العقل ولا وحدة اوحش من العجب ولا مُظاهرة اوفق من المشورة ولا عقل كالتدبير ولا وَرع كالكف ولا حسَّ كحُسن الخلق ولا عباده كالفكر .

باب معرفة الاصل الذي ينفرع منه جماع الخبر

سال سايل عن باب معرفة الاصل الـذي يتفرع منه جماع الخير قال اخبرني عن الاشيا التي يتفرع من معرفتها جماع الحير (٥٠) وتجري بها المنافع ويصلح بها الاعمال من بعـــد اليقين بالله تعالي فقال اعلم ان اصول الاشيا التي منها يتفرع جماع الخير وتجرى بها المنافع وتصح عليها الاعمال من بعد البقين ؟ معرفة النعم والعمل بادآء الشكر وان يصح عندك ان جماع الخير مواهب من الله تعالى وهوَ تاسيس العفو وهو من طريق الرضا وان جميع الشر من المعاصي عقوبة وهو من طريق الحُذلان وهو علامة السخط٬ فاذا عرفت ذلك كثرت حسناتك وقلت ساتك ان شا. الله لانك اذا عرفت ان الاحسان نعمة ومواهب منه بادرت في الشكرواستقللت اكثرشكرك عند اصغرنعمه عندك فجريت في مدان الزياده من الحير وطمعت في العفو والرضا وإذا عرفت إن الآساة منك خذلان منه إياك وإنه من طريق السخط فرغت الى التضرع والاستكانة فبادرت بالتوبة واستحييت معما تعرف من كثير احسانه ان تتضرع له بقلبك استكانة مرادك الاحسان جهرًا ثم النمست لطيف الشكر على انتقالك عن الاسآه ثم الشكر على تحويلك الى الاحسان (6) فاذا انت في جميع احوالك زايد شاكر لم تعجزك معرفة الاحسان من اين فشكرت ولا معرفة الاسآة من اين فاستغفرت فهذا اصل يتفرع منه فنونِ الحير وتعلق به جماعُ ابواب الشر ولا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم .

باب الاستدراج

وساله فقال متى يكون العبد كثير الاسآة غير راجع عنها وهو لا يعلم .

قال اذا كان عُميًّا عن عيوب نفسه كان كما وصفت وهو لا يعلَم قـــال ومتى يكون مصراً عليها وهو يعلم قال اذا عرف عيوب نفسه فعرفها فلم وهو لا ينزع عنها ، كان مصرًا على الذنوب وهو يعلم، فتى يكون مفتونًا تايبًا وهو يعلم ؟ قال حين عرف عموب نفسه فعرفها فلم يرض بها ونازعته نفسه البها فجاهدُها فغلبها وُغلبته كان كذلك وهو يُعلم قلت فمتى يكون مُسناً وهو لا يعلم قال فانه اذا اشتد خوفه مما قسدم من الاسآة ظن ان لا يقبل منه معها احسان وخاف على احسانه ان يكون اساةً فانه يكون حسنة محسناً تايياً وهو لا يعلم لغلبة الحوف عليــه قلت فمتى يكون تأيياً (٤٥) وهو يعلم ، قال فانه اذا كان لا يعرف عيوب نفسه فعرفها فانتقل عنها كان تآيياً وهر يعلم ، قلت فتى يكون مستدرجاً وهو لا يعلم ، قال اذا عرف عبوب نفسه فعرفها ولم ينتقل عنها فزيد في بصيرته وفي الحجة الظاهرة واعجب بالهمه وقوي على عبادته فهو مستدرج وهو لا يعلم قلت فمتى يكون مستدرجاً وهو يعلم قال هذا محال لان المستدرج ما لم يتبين له ما هو فيه لا يعلم من اين استدرج ؟ فاذا عرف وعلم فقد اريد به خير لانه استبان عيماً كان عنده حسناً فلما عُرف وعرف فراجع وخضع وتضرع فقُبل واستُنقذ من طريق الاستدراج وهو العابد المضيّع الشكر. والاستدراج اسم لمعنين فمعنى استدراج عقوبة يرجي منه الانابة واستدراج سخط لا انابة فيه ولا رجوع عنه واستدراج كل عبد على مقدار بغيته فمنهم من يُستدرج في الدُّنو من الملِكُ والْحُظوه عنده ، ومنهم التاجر يستدرج في التوسع في تجارته ، ومنهم العامة تستدرج في الأهل والولد والغاشية والتبع في الدنيا ويوطا عقبه ومنهم (٦٠) من يستدرج بعلمه اذا طلب أن يكرم عليه ويُعَظُّم ويُسمع قوله وذلك حظه من علمه وفيه استدراجه والعابد يستدرج بالزياده في بُصيرته وجميع من ذكرنا من المستدرجين لا يُخلون من العُجب والرياكل مُزيّن له ما هو فيه لا يرى الا انه مُقبول منه احسانه وُقد عمى عن فتنة الاستدراج ومنهم من ينبه فينتبه فيراجع الانابة ويتفرغ للاستكانة ومنهم من يمهل على ذلك الي حضور الاجل يقول الله عزرَ وجلَّ لنبيَّه صلَّى الله عليه وسلَّم لا تَدَّن عينيك الي ما متعنا بأه ازواجاً منهم زهرة الحياة الدنيا لنفتنهم فيه فهذه فتنـــة الاستدراج وقال اتحسبون انا نمدهم به من مال وبنين يسارع لهم في الحيرات

بل لا يشعرون وهذه فتنة الاستدراج قـــال وجعلت له مالًا ممدودًا وبنين شهودًا فهذه فتنة من الاستدراج ٬ والمستدرج مفتون لا يشعر بفتنت، مزين له ذلك ؟ مستحسن ما فيه هو طالب للزيادة منه وهو لا يعلم فاحذروا فتنــة الاستدراج اعاذنا الله واياكم منها فان للاستدراج عقوبة للمضيعين شكر النعم . وسالت متى (٧٠) يكون الرجل غير موقن وهو لا يُعلم ُ قال اذا كان فيه اعمال ظاهرها اعمال الموقنين وباطنها اعمالُ إهل الشك فهو يعمل في الظاهر باعمال الموقنين وباطنه مشتمل على تكذيب ظاهره وهو لا يعلم انه كذلك فهو حنيذ غير موقن ولا يشك انه موقن وذلك لان اعمال باطنه اولي من اعمال ظاهره ، ويحقق ذاك قول الحسن ان لك سريرة وعلانية فسريرتك اولي بك من علانيتك ، وُسالت متى يكون الرجل غير موقن وهو يعلم، قال اذا عرف فنونَ اليقين وأشكاله واعمال اهل الشك واشكاله فراي ان باطنه مشتمل علي اعمال اهل الشك الزم نفسه انها غير موقنه ولم يلتفت الي ظاهر اعمالها ، يحقق ذلك قول الحسن لقد وارت الارض اقواما لو راوكم قالوا ما يُومن هَاؤُلا. بيوم الحساب. وسالت متى يالفه اليقين وهو لا يعلم ؟ قال اذا عرف اضداد البقين فنفرَ منها وعرف باطن اعمال الموقنين فسكن اليهـا وهو مستوحش من جميع اعماله لما دخله من رعب اعمال اهل التكذيب وبو مشغول بما قد راعه من (8٢) اقامته على اعمال اضداد اليقين ولا يبعد هذا من ان يثبت فيه اليقين وهو لا يُعلم، قلت فمتى يكون موقنا وهو يعلم ، قال اذا عرف باطن اعمال اضداد اليقين وظاهرها فجانبها سرًّا وجهرًا فبلغ معرفته كان مُوقف وهو يعلم، فإذا فتن او ذل او حاد عن الطريق راجع من قريب فعــاود طريق اليقين بالتوبة والندم قلت فما بال الموقنين يدينون قسال ليعرفهم الله تفضله عليهم واحسانه اليهم عند اساتهم الي انفسهم ، فتجدد عندهم النعم ويستغلوا ويستقبلوا بالشكر فيرقبوا بذلك الي اعلى درجاتهم. واعلم أن للموقن علامةٌ وأضحةٌ بعرفها وذلك ان الموقن تعظم عنده الذنوب والخطا والزلل وان كانت مغفورة له لغفلته عنها وهجوم ابليس عليه فيها وطمع النفس فيها هو اعظم منها ٬ واصغر ذنوب العبد عند الموقن كبيره يظن ان الله عز وجل ماقت علمها وساخط علمه فيها وانه مسلوب بها ما انعم الله عليه من نعمه لعظم خطر صفير العهد عنده فاذا كان

العبد كذلك كان موقنا وهو يعلم . قلت فمتى يكون الوجل معجبًا (8٪) وهو يعلم قال هذه مسالة تلحق نجميع المستدرجين ثما وصفناك فالملوك يعجبون بملكهم والتبع يعجبون بحظوتهم ودنوهم من ملكهم والتجار يعجبون بما بسبط لهم من الدنيا والعامة يعجبون بما اوتوا من الاموال والاولاد والعلما يعجبون بما 'بسط لهم واعطوا من علمهم والقرا يعجبون بما نالوا من بسلهم وسمتهم والعُباد يعجبون بما قووا علمه من عبادتهم فأيس من هذه الاصناف صنف الا وَمنه العُجِب عند تضييع الشكر وليس منهم صنف الا والريآ فيه ثابت وليس منهم صنف الا وهو 'يجب التعظيم والمحمده عند من هو دُونه ومخرج ذلك كله من التحيّز فهذا فنونُه فاذا ثبت التحدَّد في القلب ثبتت فتونه جميعها فالتحدُّز اصل يتفرع منه جماع الشر من الغَضَب والطمع والعُجب وجب التعظيم والرياسة ومنه السف والنَزَق والطَّيش والعجلة والحرص والشَرَه والمكر والخديعة والحريرة والغش والخلابة والتكبر والكذب والغيبة والقسوة والغلطة والشح والجفا. وقلة الحيا. مع جميع فنون الثمر فاذا ثبت التواضع (9°) في القلب ثبت معه جماع الحير من الرقة والرأفة والرحمة والاستكانة والقنوع والرضا والتوكل وحسن الظن وشدة الحيا. وانفآ. الطمع واخمال النفس وسلامة الصدر وبذل المعروف والتشائل بالنفس والمبادرة بالخير والانتقال عن الشر٬ كل امرى على قدر ما فيه من التركيب يكون فعله على قدر ذلك و جرآوه على قدر ذلك وان كنت تسأل عن العُجِ الذي للحق باصحاب الاعمال من العُباد فسأخبرُكُ بعنايم فتنتهم وَبليَّتهم فتوقُّها واحذرها واستعن بالله تعالى فانه ليس شي اعجب الى عدو الله تعالي من فتنة العابد لان فتن اهل الدنيا مكشوفة بطلبهم الدنيا فالناس قد عرفوها منهم فمنهم من يجتملها وهويعلم انه منتُون بها كفاما فتنة العابد فاعظمها فتنة واشدها صرعة لانه قد ترك عماوة الدنيا وجدّ في طلب الاخرة وكابد المناوز والنقاب وجاهد نفسه على ترك الدنيا بمعرفة واقبل على طلب الاخرة ابثارًا لها بالتصديق وُحسن الاراده غير أن الله تعالى يمتحن هذا الحُلق في كل أحوالهم في تمسكهم بالدنيا وفي (٩٠) تُوكهم لها وفي طلبهم الاخرة وجعل في كلّ نوع من ذلك مُوونةً من الصبر ووعد ابليسَ وعدًا فهو منجزه له الى يوم القيامة بان اسكنه وذُربته تُصدورَ بني آدم يجرُونَ منهم مجرى الدمّ فذلك العطيع والعاصي وانبيايه واوليايه

شيطان قال ولا اياك قال ولا اياى الا ان الله اعانني عليه فاسلم فليس للعابد في عبادته ان ينفي الشيطان عن قلبه وان يزعجه عن المسكن الذي مُكن فيه غير انه اذا كان متيقظ القلب يأس فخاس فليس له سبيل الا مع الغفلة من العباد وُطبع الحلق جميعًا على الغفلة والتيقظ وَايد العبد بالمعونة لمكايدته فليس احد احوج الى صحة التركيب من هذا العبد الذي قصد قصد خلاف وَقُوى على ترك الاسباب التي يصل بها ولد ادم من فنون الشهوات فحذف ذلك اجمع وخلفها خلفه ثم قربَ من العَقَبة التي ان نجا منها وَصل الى الحِنة باذن الله فتجرد له ابليس وعلم الله لم (10) يبق له الا هذه الدرجة ان سلم منها نحيــا وعَلَمَ انَّهُ أَنْ أَضَّلَهُ فَيَهَا أَضَلَ خُلِقًا كَثَيْرًا فَلا يَسْلَمُ مَنْهُ أَلَّا بَاذِنْ الله أَنْ شَا الله والا أعطبه او يستبعده الله تعالي رحمته سعى للعبد أن يُمنح له ويجمَع له قلبه وذهنه ويعدد علمه بما يأتي وما يكثر من عبادته وينفد معرفته بمكايدة عدّوه بمثله ويويد نفسه من عملها لطلب الثواب ويلزمها ايضا لو انها تقطعت في عبادتها انها لم تبلغ درجة العفو العظيم ما جنت نفسه من الاسآة ولو ان تلك العبادة والاحسان كانت لذنب واحدٍ من جميع ذنوبه لاستاهل ذلك ولو انه يتعرَّض المعفو عنه بثل جميع احسانه مثل لو يقطع عمر الدنيا عبادةً فورد يوم القيامة الموقف وكان جميع عباده اهل ذلك الموقف في ميزانه ثم ذهب من ذلك ذنب من جميع ذنوبه وشغفوا فيه كان قد اعطى واعطو عظيها فالي الله نشكوا غفلتنا وقلة معرفتنا بما نحن اليه صايرون ولا قوة الا باللهُ فكيف يجمع اسآته وعظيم ذنوبه مع قلة ما يستقبل اضمارًا لتوبه والمراجعة ثم يحصل نفسه ما استطاع فان عارض البليس او رفعت نفسه راسها لتذكر احسانها (١٥٠) بما قد عرفه الله تعالى من قديم اسأتها وحديث عيوبها فانقمت وزجر عدوه عندما اراد من خدىعت. ليُوقعه في العُجب وَالباطل فلو كان عجب من حقيقة من احمال نفسه طاعة الله باطراح لها ومقت كان اولي الاشيآ به مع صدق النفس في الطاعة والرجوع الي الشكر فكيف به اذ عرض له بعُجب باطل ليس فيه موونة ولا احتال فالان حين اعرفاك باطل ما قــد عُوضت به وازجرك بعون الله صاغرًا أرددك على عقبيك ناكصاً محسورًا والزمها الذنب والريبه قديمًا وحديثاً وارجع الي الـذي

امكنني من اسرك وعرفني عداوتك وقواني على خلاف نفسي وعرفني عيوبها بالشكر له معترفاً له بالنعم مقراً له بالتقصير مستجيرًا به راغباً اليه في العصمة منك عايدًا من شرك وشر حزبك وخيلك ورجلك ومن شر اتباعـك فاذا رقي العبد الي هذه الدرجة واعطى هذه المعرفة فلا يكون له همَّــه ولا بغيه ولا ماله ولا اراده آلا النقله عن ضيق الدنيا وغمها مخافة ان تعارضه فتنه من فتنها تحول بينه وبين معرفته الي راحة الاخرة وروحها ليامن فيها من نزعات ابليس وخلاف (١١٠) نفسه. قال بعضهم الخاف ان يهجم على ما يجول بيني وبين الاسلام وهو من الصفوة التي اختارها الله تعالى لصحبة نبيه في زمان لم تهج فيه الفتن ولم تختلف فيه القلوب خاف مع سابقته وجهاده مع رُسُولُ اللهُ صلى الله عليه وسلم أن يهجم عليه أقل مما أتت فيه فيحول بينه وبين ما كان يعرف من حلاوة الاسلام فكيف بك بلا سابقة منها الا في الشر ولا حلاوة عرفتها قديًا من الاسلام الا حلاوة المعاصي وانت نارل في دولة الفتنة وزمـــان الشر تحب البقا. طمعًا في الزيادة فهذه تُخدعة من النفس يحبُّها للبقا لتجني عليك الذنوب وتزيدك نِقلًا على ثقلك فهي تطمعك في البقاء للزيادة وهي تتعمل منك النقص فيه ولم تنعم انت عليها حبًّا للبقآ. فخدعتك فيـــه وانت لا تعلم احوالك، واما ابليس فهو يخوَّفك مع تعجيلك حب الخروج من الدنيا ويطمعك في البقآ. فتخويفه اياك دفع عن خير تناله بقلبك وطاعة تستوحيها الى قابك من غير ان يمنعك ذلك من خير تدفعه او شر يدفع عنه الي بلوغ اجلك وليس حبك العوت بالذي ينقص من عمرك يوماً واحدًا ولا ساعةً (١١١) واحدةً حتى تستوفي اقدى مدتك منها وتبلغ اقدى عمرك منها كفير انه خوفك شر ا هو خير فصدَّقته وطمعت وكانت عقوبة مثلك ان يحال بينك وبين ذلك الحير الذي به نجتلب فنون الحير فلم تنله ولم تضل اليه وانت تعرف ان ذلك كذلك لا يستطيع بلوغه حتى ينوب ممَّا صدقته في كذبه ما خوفك من الشر الذي هو خير تهجم عليه ان احببت الموت الا ان تستبدل به حسن الظن بالله تعالي ، ولو ورد عليك الموت الساعة رضيت وتنصرف عن طمعه اياك الزياده في البقآ. الا ان تحب مفارقته الساعة معرفةً منك انه لا يسلم لك معه نوع من الحير تطمع بان لا يعارضك فيه زنفاد فهل سمعت او رايت بعدو يجب ان يلازم عدوه وهو

جاهد في عطبه وهو متبقن انه عدو ويكره مع ذلك مفارقته او هل سمعت او هل رأيت من يدعي انه مسجون يكره ان يراح ويفرج عنه من سجف لعمري انه من احب مفارقة صاحب يكره فراقه انه لنعم الصاحب وان دعواه له عدو لباطل ولعمري انه احب المقام في سجن وهو يكره الخروج منه (121) انه لفي غبطة وسرور وان دعواه انه في سجن لباطل وَلكن العقول تتفاضل وتتغاير والتقصير في شكر نعم العقول ظاهر٬فاذا كان المطبع غير عالم بما يكره من الطاعة في عبادته ولا عارف بحايدة عدوه فيستصغر المخاوقين وتكون نفسه عنده انه لا عدل لها في الانفس زكاةً وعايباً ولعلها اخبث الانفس وانتنبا رآئحة واسقطها من عين باريها ، فكل ما مولت له نفسه من عمل فاحتملت لصاحبها مع مساعدته اياها وشدة رضاه عنها مع نحول الجسم وطول السهر والصبر على ظاهر العبادة ما فتي به التولي واستالت به المموهين من العقـــلا. والطالبين درج الطاءات فامتد لها الذكر فامتنعت فاحتجت وتعظمت وتكبرت فلم يُوصل اليها الا في الحين ولم تبذل نفسها الا للخواص؟ فاذا وَصَلَت الي هذه المرتبة وحلته الدنيا بصنوف زهرتها لاهلها وطوقت عظيم العبادة استدراجا وقته استصغرت اعمال من كان قبلها من الصالحين وطغت عليهم من جهــة التقصير وهي عند نفسها ازهد واقوي على ما هي فيه من كثير منهم ٬ فاتى منه وهو لا يشعر وصرعه (١٤٧) عدوه من حيث لا يعلم فيا ونجها من نفس م اشأمها واعطبها لمن لا يعرفها انه ليخيل الي انه لا يسلم منها من يعرفها فكيف من لا يعرفها وصاحب هذه الصفة التي وصفنا انه اتى من قلة معرفته بها فحاد عن طريق الشكر فليس العجب ممن لم يونت معرفتها كيف يُوكب ولكن العجب ممن لم يؤت معرفتها كنف يسلم .

باب الصمت ومخالف الهوي وغبر ذلك

قال بعض الحكماً. اني انحد كلامي فيما لا بُد لي منه مُصيبةً واقعةً استعين بالله على السلامة منها واني لاعد صمتي عما لا يعنيني غنماً وحادث نعمه التمس الشكر عليها اذ علمت ان من ورآء كل كلمة رقيباً عتيدًا فأنزل ما اضطررت اليه من القول مصيةً نازلةً وان ما كفيت من الكلام غنيمة

باردةً . واعلم انك في زمان غلبة الهوي فيه على الاحمر والاسود على الجاهل والعالم بامور الدنيا والاخرة فلتعرفن نفسك منك انك لا تثبت لها ٤٪ بساعديك على احتمال الموونة فيه الا وهواها فيه سنابق واعرفها انها ما احتملت لك من علم بعمل في طاعة أو بصيرة بعيوب عمل في طاعة أن ذلك احتمال (١٦٢) فساد ومها تقدمت فيه من طريق هداها ان ذلك مردود عليها فاذا عرفت ذلك منك ييسِتُ من ان تُثبَتَ لها خيرًا ومها احتملته لك فالزمها اياه وسل الله العون عليها في اصلاح فساد اعمالها وليصح عندك انها لا تساعـــدك على طلب معرفة عبوبها الَّا وقد احتصنت من ورآء ذلك داء هو اضرُّ عليك من ُعيوب عملها فاذا عملت عملًا احتملتُ موونةً فارجع الي الله تعالى بالشكر لنسخيرها لاحتال ما كنت تُستثقل منها واستغفر الله لها من سقم نيَّتها في ذلك العمل وان ظهر لك منها بكاء من خوف تدّعيه فَأْتبع بكأها بكاء معرفة منك بقلة صدقها في بُكايما فان ظهر تلك منها خزن عند ذكر الاخرة فاتبع خزنها حزنا معرفةً منك بعظيم كذبها في حزنها وليكن ذلك بكا تُوجع القلب لعظيم مُصيتك في كُذبها مصية نازلة بك في احوالها فانك عَسيت ان صح لك من عملك شي او تُعبل منك شي ان يقبل منك استغفارك لها من سقم نيتها في عملها وبكاء معرفتك بعلة صدقها في بكايها وحزن معرفتك بعظيم كذبها في حزنها فاعلم اني انما طمعت لك في قبول (١٦٠) ذلك لانك عرفت الحق على نفسك بله تعالى فاقررت له على نفسك بالحق فكان الله في الحق حظ وَ نَصِيبِ وَقَدَ قَيْلِ افْضَلْهُم يَوْمِيذُ مِنْ عَرْفَ الْحِقِّ فِي ذَلِكَ الزَّمَانَ فَاقْرَ بِهُ وَقَيْل عارف الحق كقايله وقد يأتي على الناس زمان المقر فيهم يوميذ بالحق ناج وانك لما تُسَيِّنت اعمالها وبُحَايِها وحزنها ومعرفتها في مواطن الصبر على ما تصبر عليه الوالدان يظل ذلك كله فيعود جهلًا وعامت الذي ظهر منها من يحتملها وبكآئها وحزنها كان منها على غير اصل من الصَّدِّق اذكانت اللحظة والكلمة والشي اليسير يهدر ما اظهرت وتلحقه فشكرت الله علىمعرفتك بالحق واقرارك به على نفسك لله وسالته العون عليها وعلى عـــدوك لحسن مُوَّازرته اياك فانه شاكر وهب لك المعرفة ثم قبل منك اقرارك با عرفك من الحق شكرا يثيبك عليه في العاجل نورًا لحكمه في قلبك وجزيل الثواب في الأخرى انه شكور

حليم وبالحري ايضاً ان ينفي عن قلبك العجب بثبات خوف الباوي في نعمك كما ابتلى صاحب العامه وكما ابتلي صديق بني اسرائيل والذي قال لا (14) يغفر الله لك وهو ايضاً من طريق الاستدراج فيا اظن لاهل الدين ولعله يبتلي بالهوان فتجد ذلك في نفسك وتري انه صنع بك ما لم تكن اهله ولعلك تبلي الاخبار بالكرامة من الناس فقبله قلبك وتري في نفسك انه صنع بك ما كنت لذلك اهلا ولان تكون نفسك عندك انها في مثل حالها العذاب اولي بها . ثم يقول وان شا غفر لي فانه واسع المغفرة اولي بها ثم يقول وان شا عفر لي ومولانا ان يهدينا واياكم بالمعرفة الى معرفتها والعزم على خلافها والعصمة من عدوها والتوبة من ذنوبها وان بدخلنا واياكم في سعة عفوه وطاعته ولا يكلنا واياكم اليها ولا الي احد سواه وان يستنقذنا واياكم من عاجل فتن الدنيا وااجل جميع اهوال الاخره حتى يوصلنا واياكم بمنه وفضله الى رحمته انه فعال لما يريد وهو القريب المجبب .

باب علامة المراي

قلت فتى يكون مرابياً وهو لا يعلم، قال ان العبد لم يزل منذهو ناش الي ان بلغ اشده طالباً للدنيا والاثرة لها في اعمال (*14) الربا المحض ماوكها وسوقها عقلاوها وجهالها يتعاملون بالربا لا يمتنعون من ذلك . الملوك تعامل الملوك بالربا وتظهر بعضهم لبعض الاجلال وهو في الباطن يعمل على ان يجمع ملكه الي ملك نفسه والاتباع يظهر بعضهم للملوك الحضوع والاستكائة ويود السايس منهم انه يقدر على ان يصير هو الملك والملك هو السآيس وكذلك العامة وكذلك التجار على هذا المهنى فكذلك الصناع فجميع اعمال طالبي الدنيا لا تتم اللا بالربا فاذا ارعوي احدهم والربا فيه طباع فياتي يطلب المذين بتلك تتم اللا بالربا فاذا ارعوي احدهم والربا فيه طباع فيه لا نعرفه من نفسه لغلبته الطباع فاذا ارتفع الي العبادة وتعبد وذلك طباع فيه لا نعرفه من نفسه لغلبته عليه ومنشاه وفيه ويعرفه من نور الله الحكمة في قاويهم فهم يرون فعله فعل اهل الربا فمنهم من يمسك على معرفته بصاحبه وانه لو ابدي له عيوبه نفر منها وذب عن نفسه او ابطل ما ينسبه اليه فصار عدوًا مشاحناً. وقال يجسدني على ما اتاني الله من فضله من القوة على ديني او مُتهوّل متعسف مبتدع يطعن على ما اتاني الله من فضله من القوة على ديني او مُتهوّل متعسف مبتدع يطعن على

اهل الخير ثما لم يجمه العلمآ. فلما عرف (151) الحكيم اهـــل زمانه وان زمانه زمان غلبة الهوي واعجاب كل ذي رأي برايه اعتزل نفسه ونفر عن العامة بالمخالطة والصحة وعرف ان في زمان المعروف فيه منكر والشرّ فيه قد احاط بالخير فزاول نفسه ليقيضها فنكلت وانكرت وابت الالزوم طباعها الكياني ففكر الاديب وَقال واعجباه ممن لا نجيبه نفسه الي الاستقامة بما قد عرفت٬ يريد ان نحمل سواه على ما قد جهلت فوضح له الاص وقصد قصد نفسه ياساً من قبول احد منه بعد ردّ نفسه عليه مع المعرفة بالحق الذي لا ينكره والعلم الذي لا يدفعه وعجز العامل عن مجاهدتها وردها عن طباعهـــا الا مكرهةً مَعْلُوبَةً فَشَغُلُ بِنفِسِهِ عَمْنَ سُواهِ اللَّا طَالبًا مَلْحًا او مجاملًا مُريدًا وليس كل العباد اوتوا معرفة عيوب النفس لانه امر خاطر كفن تنبَّه لذلك فقد 'نبَّه لعظيم من غير ان يعرف عيوب نفسه فكيف به لو عرف منها شياً ثم وهب له بعده معرفة سروره بالمعرفة ثم وهب له من بعد سروره بالمعرفة حب حلاوة المعرفة ثم وهب له (15°) من بعد حب وجود المعرفة العمل بما جآت به المعرفة من اصلاح عبوب النفس ما كان النفس يحسب به على العبد حسنات فلما خلا عن قلب العبد راأها سيبات فدأب في اصلاحها فاضطربت عليه عندما كشف الله للعبد عن غطآ عبوبها واخفاء زينتها فان اتى هذا العبد من طريق تقعد به عن الزيادة في الاعمال فاغا يوتى من استصغاره عظيماً. فيعمل على الشكُّ في فضيلة ما اوتي فيفتمه حينتذ على قدر يقينه بالاخره وفضلتها فيقدر ضعف يقينه وتردده في نفسه بالاخره كذلك يكون تردده في هذا الان هذا فضلة من فضايل الاخره اوتسها فان كان ثابت النقين بالاخرد كان ثابت النقين بما اوتى من اسبابها فلمتحن العاقل ان وجد عاقلًا بعنه هذا فان كان مستشته البقين با اوتب من نعم الله تعالى محققة لا يلم عن ذلك مثل اهل الدنيا جميعًا عما امتن به عليها وجعل لها اهلًا وان شك الحُلايق فيها فليعلم ان اثبات اليقين فيها على قدر ذلك وان تردد مع المترددين ومال مع المايلين (16) عنها كان يقينه بالأخره على قدر ذلك فاذا اقبلت النعمة من الله على عبده بمرفته عيوب نفسه فاول ما يبدأ به الانتقال عن طباعه الريا ويعلم ان طباعه التي لم تزل فيه وعليها نشا طباع ريبة وكذب فجد في الانتقال عنه ولا يكون له همه غير قصد نفسه لانها مطبوعــة على

الكذب والكذب والصدق لا يتقاربان ولا يسكنان في وعاء واحد الا ان يغلب احدهما على الاخره فينفى ضده فاذا عرف العبد ريب النفس فعرفها وكان طالبًا للصدق فاولي الاشيا. به ان ينفي فنون الكذب عن قلبه بالجدُّ والحرص وهو الشُّكر من العبد لحق هذه النعمة فاذا قصد قصدها بالنفضة لها نفرت عنه دواعي الكذب وَفنونه والماكان الله ذلك من العَمد لهاوجفتها على قلمه فلما اظهر البغضة والاستثقال نفرت عنه غيربينة منه لطول صحتها ونشبت النفس بها لقربها من طباعها وشهرتها والعبد حريص على التقى والنفس حريصة على الاستبقا طامعة في هلاك صاحبها من طول علاجه ليقيها من ارتجاع النفس (16٧) اياها فلما تيقن الصدق من العبد والجدّ في انفآ. الكذب وفنونه فشوقت للعبد حلاوة قبوله فازداد العد الى الصدق شوقًا وازداد الى الكذب مُقتًا . وانا كان نفاد الصدق وَفنونه من قلب العبد لغلبة الكذب وفنون، عليه فيتين العبد بتشوق الصدق اليه ، ولما ثبت فيه ومنه اعمال الكذب فلم يفارقها بعـــد وازداد حرصًا الي حرصه طمعاً في اقامة الصِدق فيه وانفاء الكذب عنه فالريا من اعمال الكذب والعجب من اعمال الكذب وحب الرياسة والمحمدة والتعظيم والتجبّر من اعمال الكذب فمن دُأبَ في نفي الكذب برى من الريا ومن العُجِب ومن جميع دواعي الحسد والثمر واذا خلا من ذلك ثبت فيه الصدق بفنونه فأن احببت ان تجعل الصدق في هذا الموضع هو اليقين بالاخرة وتصديقك بجميع ما فيهـا وصدقك في جميع اعمالها فعلت ويصير الكذب الشك والتكذيب بالاخرة فتكون جميع اعمالك الظاهرة مثل دعواك الظاهرة فتكون اعمالًا كاذبة وجميع تفسير ما ورد تفسيره واجل في هذا الباب من طريق الصدق والكذب فان عرفت هذاالباب عرفت جميع الرتب وان (١٦٠) قويت على العمل به قويت على دفع جميع ما يقال من اعمال الكذب والمعونة من الله تعالي والعبد محمود على نعمة الاحسان والعون عليها من الله ومذموم على الاساة ٬ والعاصم منها الله فالله مشكور على جميع احوال بنيادم لانهان احسن منهم محسن فنعمة الاحسان واقعة عليه ملتمسة منه الشكر وان امتنع عن الاساة فنعمه العصمة واقعة عليه ملتمسه منه الشكر وان تمادي في الاساة فنعمة التوبة واقعة عليه اذ كانت له مبسوطة غير ماخوذ عند اساته فمقطوع زايده والتوبة ملتمسة منه الشكر وهي اعظمها نعمةً. نلت فمتي

يَعلم انه يعلم قال اذا زيد في علمه فازداد به وجعاً علم انه يعلم لقوله من يردد علما يزدد وجعاً فسمي ما يزداد به وجعاً علماً ؟ فلما وصل الي القلب وجع العلم علمت انك قد علمتَ . قلت فمتى يعلم انه لا يعلم قال اذا كثر نِفاقه وكثر كلامه في فنون من العلم وانتشرت كتبه وازداد قلبه على ذلك غلظاً وقسوة حتى يعرفها 'هو من نفسه فقد علم انه لا يعلم وان كثر ذلك منه . قلت فتى ينتفع بعلمه قال اذا كان (١٦٠) مطيعاً لعلمه متبعا دلالته ، قلت فتى ينفعُه علمه قال غدا اذا كان علي ما وَصفنا ورجح به ميزانه انتفع بعلمه قلت وهل ينتفع بالعلم سِواه قال اذا كان هو عاملا يعلم نفسه وعلم سواه نفعه تعليم غيره . قلت فمتى ينفع غيره علمه قال اذاكان هو عاملا فافاد علمه سواه فعمل به فحينيذ يناهه عمل غيره. قلت فمتى يضر غيره علمه قال اذا ضيع هو شكر الله في علمه فعمل بخلاف علمه فياسوا به في عمله وخالفوا ما استَفادُوا منه فكما ضيّع العالم علمه ضر غيره علمه. قات فتى يضره علم غيره قال اذا كان هذا المستفيد بمن يُضيع العمل بعلمه فتاسى به غيره كان قد ضره علم غيره . قلت و كيف يضره علم غيره والعلم نافع لكل من استفاده قال الا تعلم انك تاسيت بعلمه من اجل ما ظهر لك من علمه ولو كان جاهلًا ما تاسيت بعلمه الا تري انه ضرك علمه . فان قال فهل ينتفع بالمعرفة اذا كان مقصرا في العمل قال لمسالتك جوابان قال لان التقصير في العمل والمضيع للعمل لا يعني انه لم يباغ الشك على قدر النعمة وهو يعمل بالدلالة غير ان عمله قايل (١٤٣) والتضييع للعمل ماكان منه من عمل وان كثر فهو ضايع لانه خلاف دلالة النعمة فذلك وان كاثرت من صاحبه الاعمال فهي خفيفة الوزن لا وزن لها؟ غير ان المعرفة نعمة اقبات لاجتلاب الحير الي من اقبلت اليه مع قيام من اقبات اليه بالشكر اذا تادي في الشر مع تضيع من اقبلت اليه بالشكر ، فليس احد قوي الا من طريق الشكر ولا ضعيف الا من تضييعه لان النعم سابقة من الله تعالى الى خلقه لان الله عز ذكره اوجب على نفسه لخلقه جميعاً الابتدا. بالنعمة وهو اولي بالاحسان الي بريته وَفرض عليها الشكر فرضاً ثم اوجب لهم عليه الزيادة منه امتناناً واوجب العقوبة على مَن ضيع منهم شكره امتحانا فصفح عمن شا وعاقب من شا.

باب التمييز بين الخوف والرجا

قال وینبغی للعبد ان یکون اول شی یاخذ به لدینه بعد اقراره لله عز وجل بالوحدانية وانه خالقه ورازقه العلم بما امر به ومعرفته بما انهاه عنه فاذا علم ما يحتاج اليه من العلم عرف ان قوام ما علم الصدق وهو الايمان به فاذا نظر في الذي امر به عرف ان قوام ايمانه اليقين فاذا («18) ايقن بما اآمن به وعرف ان تمام ايقانه الرجا والحُوف فاذا نظر في رجايه وخوفه علم ان الرجا لا يتم الا بالرغبة والخوف لا يتم الا بالرهبة فاذا هو فكر في الرجا علم ان الرجا لا يكون الا بالقلب وكذلك الخوف لا يكون خوفًا الا بالهرب فان قال قايل فكيف يكون حال الراغب الطالب قال ينبغي ان يكون مسرورًا شاكرًا والراهب الهارب يكون مهمومًا محزونًا عندنا قلت لِم قال لان الراغب الطالب يرجوا الثواب ولان الراهب الهارب يُحاف العقاب قلت فباي شي ينال ما وصفت قال لا ينال ما وصفته الا بالصبر قلت فما خير ادّاه الصبر قـــال الزهد والزاهد في الدنيا في حصن حصين شامخ قد جمع له الزهد خير الدنيا مع رجايه خيرا لاخره قلت فما قوام ذلك كله والذي انعقد له عُراها واليه مصيرها وماواها وبه جزاوها قال العقل قلت لم قال لان الله لم يخلق خلقاً هو احب اليه من العقل قلت فالعقل الذي اعطاه بني ادم اي شي هو قال العقل عقلان عقل الدينوعقل الدنيا قلت بين لي عقل الدنيا قال ما وصفت لك (١٩٠) قلت فعقل الدنيا قيال الصناعات كلها والحيلة منها قلت فعقل الدين قال فيه مالك وما عليك والثواب الذي لك منه والعقاب على ما علمك منه فاعرف ما ذكرت تاخذ بجظك ان

شًا الله تعالى . واعلم انك مطبوع طباعاً حسنةً وسييةً فاعدا عدوك سبيات طبايعك واولي اوليايك حسناتها فقابل بعض ما قابلك منها ببعض واعلم انك قد بليت من معالجة طبايعك ومكابدة اهوايك ومجاهدة نفسك بحرب لا حرب انفع لك منها فان رزقت الظفر منها والا اضرمت عليك الهزيمة منها ولا حرب الا سيحتاج صاحبها الى المادة فاستمد لحلمك من حلم الحلما ولعلمك من علم العلما ولعقلك من عقولهم فان العقل الفرد لا يقوى على امر العامة ولا يكتفا به في امر الخاصة واعلم أن رأس ما يصلمك ويصلح به على يديك ألزهد في الدنيا واغا الزهد باليقين واليقين بالعبر والعبر بالفكر فاذا انت تفكرت في الدنيا لم تجدها اهلًا أن تبيع بها دينك ونفسك ووجدت نفسك اهلًا أن تكرمها بهوان الدنيا فان الدنيا ذميمَةُ الله تعالى وذميمة المرسلين وهي دار بلاء ومنزل قلعة (۱۹۰) فاحذرها اشد الحذر . اياك والشهوات وليكن ما تستعين به على تركها علمك بإنها مولهة لعقلك مشغله لقلبك مبجنة لرايك مشاغلة لك عن معاظن امورك شديدة التبعة عليك في ااخرتك فاغا الشهوات لعب فاذا حضر اللعب غاب الجد ولا تقوم الدنيا ويصلح الدين الا بالجد فلا تلقاء وان كان نال منها الا مستشعرًا خوفًا زايلًا منهـا فان نازعتك نفسك الي اللهو واللذات فاءلم انها نزعت بك الي شر منتزع وارادت بك افضح الفضوح فغالبها مغالبة ذلك وامتنع منها امتناع ذلك ولا تداهن هواك في اليسير فنطمع نفسك منك بالكئير فان لكل عمل ضراوة ومتى عودت ننسك القليل دعتك الى الكثير واعلم ان السعد الناس ادر كهم لهواه ان كان هواه في رشدٍ فقد سعد وان كان هواه في غير رشد فقد شقى بما ادرك منه وقد يمنع الحليم من استكمال لذة الشهوات خوفه اياها ووجله منها فلا تلقاه وان كان نال منها الَّا مستشعرًا خَوِفًا زآيلًا منها الي الندم ومخافة الندم منها وهذه صفة الزاهدين فاعقلها أن أوليا. الله ان اقبلت اليهم الدنيا لم يحبروها وان ادبرت عنهم لم يذكروها يراهم الناس وليسو منهم محسبهم منهم وليسر (20) منهم ايست لهم ديار يعمرونها يطمئنون اليها اغا ديارهم وقصورهم وعشايرهم امامهم قد اخدت الدنيا بانفاسهم فاولا ما يستريحون اليه من مناجاة سيدهم لقاسوا من معاشرة الدنيا واهلها طوال العنا. فهم طُلَقًا رَبِّهِم من معموم الدُّنيا وعتقاؤه من همومها اطيب بجياتهم من

حياة واحسن بمقامهم من مقام فهم الذين قاتاوا نفوسهم وجاهدوها عما تميل بهم اليه من راحة الدنيا ونعيمها حتى رفضوها ليسو بمشتغلين بالاملاك المعتقدة ولا باصحاب القصور المشيدة ولا الانهار المطردةالذينء كفوا على حب الدنيا وحطامها يعتدون ببعضها ويطعمون بعضها علاجا ببد علاج لا يسأمون من جمعها ولاتنقضى امانيهم من شهواتها بييت اخو عشقها متمنيا للذاتهاوالوانها فلا يزال اخوالحساب مخدوعا معللا حتى حضرت منيته فكثرت حينيد ندامته وحسرته وذلك هو الحُسران المبين. طوبي لقلب صبر وتوكل على دبه ولم يتذكر الراحة جزعاً طوبي لقلب تقى فرغ قلبه من ذكر الشهوات فاتقا الشهوة على طلب الهدي ليس(20°) كل من يُبتلا يهلك ولكن من لا يصبر للبلا يهلك فلا تعجب من السلاء الشَّديد ولكن العجب من الصبركيف يجمله العبد ؛ العلم دليل على الاعمال والعقول معاذن للراي فاذا تكامل ذلك في العبد نتجت الحكمة في القلوب فتفرغت على الالسن ٬ فالعلم مغزع للعاملين وذوي العقول مغزع لذوي المساواة في المضار والمنافع وذوو المعرفة مفزع عنـــد اشتباه الامور فجالس يا اخيي العلما وشاور العقلا وافزع الي ذوي المعرفة عند الغَفَلات من الامور وساصف اك وصف العلما. وذوي الالباب من العُقلا وذوي البصاير من اهل المعرفة. فاما من خاف الله في سريرته اعظم من خوفه في علانيته وظهرت خشيته عليه في قوله وَفعله فدلك العالم حقا وبدلك وصفهم الله عز ذكره فاذا لقيتهم فعط عند رحالهم واخفض لفضيلة علمهم جناحك فاما العقلا فمتي عقل عن الله تعالىمواعظه وعرف ما يضره مما ينفعه فاتبع دلالات عقله لما ينفعه واجتنب ما خالفه وكان التذكر شعاره فذلك هو العَامل فاذا لقيتهم فاسكن اليهم قابك وشاورهم في المورك واصدر عن رايهم واما ذوو المعرفة فيان تراه قريباً بعيداً اصم سميماً صموتا نطوقا سهلًا كز ًا سمحًا شجيحًا (21) شجاعًا جبانًا ابله فطنًا عالمًا جاهلًا معتزماً صابرًا ضحوكاً باكياً باسماً عبوساً مختلطاً مستوحشاً الوفا نافرًا حذرًا خابفاً راجياً احمق عاقلًا ممتنعاً موجودًا معروفاً خاملًا مهموماً مسرورًا راغباً زاهـــدًا صادقاً كاذباً خايفاً اامناً موقتاً مكذبًا راضاً ساخطاً عزيزًا دليلًا متواضاً متعظماً نايمًا يقظان سلس للقياد صعب المرام ُحلوًا مُوَّا أَنْسُه الوحدة وفَرَّحه الحزن وسروره الهم وضحكه النكا وكلامه الصمتُ وقوله الفعل وجوابه الاسترجاع وموعظته

اآداره وفعاله ؟ إن رابته خلته ُمحتلطاً وإن كامته خلته ابله وإن اختبرته خلته ملكاً متوجاً عظماً لا يخلط هزلًا بجدّ ولا يوثر دنياه على آخرته مشغول عن الحُلايق بانشغاله بنفسه فالناس منه في راحةٍ ونفسه منه في تعبِّ وقال قايل لا تفرح بكرُّرة العمل مع قلة الحزن فان قلة حزن الاخرة الدايم في القلب ينفي كل سرور الدنيا فيه وقليل فُرح وسرور فيه يداومه ينفي جميع حزن الاخره والفرح لا يصل الى القلب الا مع غفلته وغفلة القلب فهي ميثة (21%) والحزن يستبطيه المتيقظ من خالص عين النفس وعلامة ثبات اليقين في قلب العبد استدامة الحزن فيه ولا شي. ابلغ في الزهد من ثبات حزن الاخرة في العبد وعلامة ثبات الحزن في القلب أنسه بالوَحدة والحزن يهيج بالتيقظ والسرور نتيجة الغفلة وعدم ان يوجد مسرورًا محزوزًا من اهل زمانك وقد كان عكن ذلك في الصادقين وقد يكن العبد أن يكون محزوناً ملتمساً بتحزن حلال الدنيا وجماع الطاءات يوجد بالتكلف والحزن لا يوجد بالتكلف الى ان يصل الى القلب السبب منه ويوجه فان قيل ولم قدمت بين يدي النفس شياً من الطاعات واليقين معدن به يستنبط جاع الطاءات ومنه يتفرع البر قسال لان اليقين لا يثبت في القلب الا بسبه ولان الله عز وجل لم يخلق شياً يدرك بغير سبب فعلمنا ان اليقين لا يثبت في القلب الا بسببه لانا وجدنا الاشيا بعضها تمصلح وبعضها مفسد والقلب لا يخلوا من التيقظ والغفلة والغفلة اسبقها في القالب والتيقظ اعز من الغفلة أذ كانت الغفلة معترضة سابقة الى القلوب والتيقظ مفقود (عديه) مطلوب غير موجود څ استثنا امر الاخره بما يثبت في القلب فاذًا هي لا توجد الا باليقين بها ثم نظرنا هل للنقين من ضدّ يرفعه فاذا هو الشك فيها والشك استقها الى القلوب واوجد لان اليقين اعز مطلباً واقل وجوداً فاستخرجنا جماع امور الاخرة من اليقين بها ولما فيها ثم اضطرتنا المعرفة الى معرفة السبب الذي به يوجد اليقين اذ كانت الاشيا. لا تدرك الا بأسبابها فاسبق الاشيا الى القلوب الغفلة فالتمسنا بالغفلة وجود اليقين فاستحال ودلنا على الشك في الاخره فاوقعنا ضده وهر التيقظ على اليقين فاستنبطه واظهره واثبته والحقنا اليقين به وعلمنا انه سبيه فالفنا بينها فاقترنا وامتزجا واتنقا وبقى ضد التيقظ وهو الغفلة وضد اليقين وهو الشك فالفنا بينها فاقترنا وامتزجا فصح عندنا ان مُخرج الشك من الغفلة وان جماع الشر

داخل فيه وثبت . فبالغفلة عُبد الشيطان وبالتيقظ عُبد الرحمن .

فصل اما بعد فان تقوي الله من خير ما تحاض عليه الابرار وتواصل به الاخيار فخذ بنصيك من التقوي فانه من (22º) احسن الحسني وخيرالاخوان من كان عليه من الاعوان اوليك الذين بالحق يأمرون وعليه يتعاونون قصدو الي الله بقلوبهم ووجهوا اليه اعمالهم ونصحوا لعباد الله في دينهم فلم تلههم تجارة ولا بيع عن ذكر الله واقام الصلاة وايتا الزكاة كخافون يوماً تنقل فيه القلوب والابصار فاحيا الله بالتقوى قلوبهم ونؤر بالهدي ابصارهم نظروا الي الدنيا فابصروها وتبيّنوها فعَرفوها فأذا هي وما فيها عواري تجري بها الحجاري الى حالات مختلفات وطبقات متبدلات فلم يقسمو منها على باطلها ولا امسكو منها بزايلها ولا اغتروا بالغرور ولا ركنوا فيها الى السرور وما اعتدو منها بالفاني ولا عدلو الا الى الباقي فتركوها قب ل ان تتركهم ورَفْضُوها قبل ان تُرفضهم وسمعُوا صوت المنادي يقول سارعوا الى مغفرة من رُبكم وجنته عرضها السماوات والارض اءدت للمتقين فما عاجوا ولا انتظرو واستبطؤوا انفسهم فشمرو قصدوا الي الله المانًا ووفاً، بعهده وايقاناً كما قال عز وجل رجال صدقوا مــا عاهدوا الله عليه فمنهم من قضا نحبه ومنهم من ينتظر وما بدلوا تبديلًا احتملوا (23°) في الدنيا المصايب لما يرجون في الاخرة من الرّغايب واستوفت عندهم الحالات اذ كن كلمن زايلات فلم يجدو الم البلاء ولم يحسوا بنضيض الاذي واستضعوو عند تحقيق المعرفة بالله كل ما نالهم في الله تعالى طبيةٌ بذلك نفوسهم حدية عليه قلوبهم صحيحة لله نياتهم سليمة لاوليآ الله تعالى صدورهم مصدقين بقول الله قد طمحت في الاخرة اعينهم وعزفت عن الدنيا انفسهم فما نظرو اليها نظرة واغب ولا تزودو منها الاكزاد الواكب خافر الهلاك فاسرعوا ورجوا النجاة فازَمُعُوا سيرًا الي الله عز وجل غير مقصرين ولا عن العمل له بغافلين بذلو مهج انفسهم في البَّاس الرضا من ربهم ومَا راو انهم بلغوا عن عملهم امظمة خالقهم معشار ما استوجب عليهم من عبادتهم ولا ما استجق في نعمته عليهم وراو ان ذلك من عطيته اياهم ومنته عليهم وكان عند انفسهم اولى باحسانهم منهم وكذلك عز وجل هو اولي بجساب عباده فطوبي لهم وحسن مثاب ، صحبوا الدُّنيا بالاستجاب وتنعموا فيها بطول الاحزان نصبوا الاخرة بين اعينهم وجعلو كتاب ربهم اليها صراطهم

فَتُبَّتُوا عَلَيْهِ اقدامهم واصغوا اليه (23°) اذائهم واستوعوه قلوبهم وتيقظو به في نومهم فاستنارت له قلوبهم وانارت به ابصارهم وحسن عند تلاوته اتمالهم فكان الي الحير داعيًا واوليك الذين هداهم الله واوليك هم اولوا الالبابِ.

باب الصدق والارادة وثق الصدق

قال ارح ما ثقل عليك من برك وعملك وَخف ما حفَّ عليك من حسناتك فإن الصدق ثنل خفف العمل والكذب من النبة الى العمل يُخفُ ثقيل العمل. قلما الصدق أكثر من كثير من الكذب وأعلم أن ارادتك للعمل عمل فانظر في ارادتك وانصر ارادتك كما تنصر عملك وليرك الله وانت على نيتتك دايًا طالبًا لها كما يوى الله ارادتك العملك وطلبك العملك فان يكن هذا من شانك يظفو بنيتك قبل عملك باجر اكثر من اجر عملك ، واعلم أن عدوك أعلم ؛ بدا منك واعلم بداء ما اخفيت منك واعلم بـا صحتك منك واعلم ان بدأ (×) سنك واعلم بدأ خجل منك واعلم ان بدأ. كل برك منك وهو يخفى عنك من دَا. برك وسقم نيتك في برك وما أينا على غيرك منك وهو يستر منك عنك من سُقم نيتك ما تستر انت (24) على غيرك وهو يستر منك ما تستر انت من عيب مثلك فهو يُرغبك في الحسنات التي قد اخفي عنك ما فيها من السُّقم فهو لا يُثَمَّل تلك الحسنات عليك ولا يُحرِهما اليك ولا يقبحها عندك ولا يقحبا عند الناس منك وودّ ان الناس كلّهم صدّقوك في نيّتك اذ اظهر هو سقم نيتك في حسناتك وودّ ان يصعّح للناس عملك اذا كان ذلك منهم يزيدك قوةً ونشاطأ في حسنتك التي قد سقمت فيها نيتك فهو يحسن عندهم امرك وتعظم عندهم منزلتك لتداوم على عملك وذلك البر وليس هَمَّه ولا ارادته ولا مُحبَّه انبعلم ما يعلم هو من سقم نيتك انما همه ما تجهل انت من سقم نيتك في حسناتك فالحسنة التي تجهل فيها سقم زيتك وارادتك ويجهلها الناس هي احب الحسنات اليه منك ليس همه ان يعلم من داً عمل الحسنات ومن داً ترك السيئات ومن دآ الترك للحسنات فان من دا تركها ان تدعها صحافة ان يقال قد رايا لعملها فتدعها فنصير دآ. ومن دآ ترك الدنيا ومن دآء اخذ الدنيا مما يعلم هو من ذلك ولا ان يهمه ان يعلم الناس منك علما من دآء سقم نيتك في ذلك ؟

احب السقم اليه الذي تجهله وابغض (٤٤٧) السقم اليــــه الذي تعامه ويقطن له من نفسك فخف على حسناتك مما يعلم من ذلك وخف على ما قصر عنه علمك ووَدُّ عدوكُ انْ اذخل عليك يُسرور الدنيا وملك الدنيا وتعظيم اهل الدنيا بالريا وبالخطايا لانه مَثُل ونظر وفكُّر بين ربحه منك ورنجك الدنيا كلها لسُقم ننتك في حسناتك فاذا هو قد ربح منك اكثر من رنجك الدنيا واخذ منك اكثر مما اعطاك واذا انت قد اعطمته كبيرًا كثيرًا باقيــا واعطاك قلملًا صغيرًا فانماً وانت منه ايضا على غير يتين من الظفر به فانت قد الحسته النقين وصدك عَن اليقين بالشك والمني في الريا فهو يُرْفَى عليك ومنك من سقم نيتك في أُخرِ لتك ويخفى على غيرك منك من سقم نيتك في عزلتك وينفي عليك من سقم نتك في مخالطاتك ما يخفي على الناس منك من سقم نيتك حيلنه في سترك من الناس سقم نيتك انت تريد ان يصحح عند الناس امرك وهو يريد ان يصحح نفسك عند نفسك ؟ اسر الحسنات اليه منك كل حسنة عميت عن سقم نيتك فيها وعمى الناس عن سقم نيتك فيها وهو اعلم بدآ الحشونة في الملبس والمطعم منك وهو اعلم بدآ الحزن ودآ التحازن (٤٥٠) منك حيلتُك في سترك من الناس سقم نيتك منك حيلته في ستره منك سقم نبتك ما اسر الله الحسنات التي تصبيا الدنيا او يقال الدنيا هي اُسر اليه من الحسنات التي قد سقمت فها النيات لانه يريد أن يفسدها عليك بعد صدق النية فيها بالقال أو بالمال أو بتعظم الناس فربًا افسَدها اولًا سُقم النيّة فيها وربًا افسدها بتعظم الناس له بها او بالمال يُجلِبه عليه بحسناته في أبر على تلك أن سنات للمال الذي اكتسمه في جنب حسناته من حجة او عروة او غير ذلك من برك فما اشد حرصه على هاتين الحسنتين على حسنتك التي قد سقمت فيها ندتك وافرحه مجسنتك التي قد لبست بها المال لان ما قد افدت من المال يزيد في رغبتك رغبة لم تكن وفي نشاطك نشاطأ لم يكن وقوة لم تكن كل ما زاد بك الدنيا زدت انت في الجدّ ولو انقصت من اصَّابتك نقصت انت من حرصك وذهبت حلاوة نيتك وثقل عليك خفيف سفرك وطال عليك قصير غبتك وحتى يشمني ان لم تكن سافرت ذلك السفر ولا خرجت في تلكُ الخرجة فاحذر ما قد علمته من مكمدته واحذر مــا لا تعلم (×25٪) من مكايده وما لا تعلم اكثِّ ثما قد علمت وما خفي علمكُ اكثر

مما قد بدا لك وما ستر اكثر مما اظهر الما همته منك كل مكيدة يجهلها ليس همه منك كل مكيدة تعلمها واعلم ان اصح ما تكون عندك نفسك اسقم ما يكون سقمها من صحتها وصحتها من سقمها انك ان ادخلتها في الصحة اخرجها من الصحة وان ادخلتها في السقم ادخلها لانه يعلم ما لا تعلم انت من نفسك اعني عدوك واعلم انب ايس يستوي علمك بنفسك وعلم الله تعالي بنفسك وادليس اعلم بك منك بنفسك والله اعلم بك منك ومنه ولا يستوي علم اللس وعلم الله تعالى بك فعلم الله ابطش بك من علمك وعلم ابليس والذي عملت له اعلم بعلمك منك بعلمك فلا تامن من هو اعلم بعلمك منك بعلمك ان المُصحّ عند نفسه آمن والامن على العمل انه صحيح من افة العمل والامن على السييات اضر من السيات والامن على ألحسنات اضر بالحسنات من السيبات على الحسنات أمن حسنة الى عدوك من سيبة بعد حسنة وقنوط بعد حسنة احب اليه من سيمة واستصفارصغيرة مع تركها احب اليه (٤٥٠) من صغيرة اخرى تعمل بها واحب الله من كبيرة تعمل بها انت مُتَعظم لها ومستصغر منها وترك الصغيرة على ما وصفت احب اليه من العمل بالكبيرة يتلوها الاستغفار انه يعين السنة الناس ان تنطق بدح الصادق وليفسد عليه صدقه ويزيد في الصادق قوة في عمله وقوة في نته حتى يسوي من الصادق والكاذب واحذر تجديد قوة المدح وتجديد حلاوة العمل عند المديح فاند يريد الصادق قوة عند حادث المدح فيفسد عليه صدته بتجديد نشاطه لم يكن حادث قوة افرى من القوة الاولى وكل ما زاد مديمهم وتحديد اعظامهم لذلك العمل حدد له منك ُحاً وفيه قوة ورغبة وعليه مداومةً وبه عنايةً وان ذموا ذلك منك غمك ما كان يفرحك وضاق بك فيه ما اتسع واظلم عالمك ما كان انار عندك وصار مرًا بعد ان كان حلوًا تجد له تُقلَّا ومنك فترة وله كراهة فنفسد على الصادق صدقه من وجوه ما وصفت لك ويزيد الكاذب مداومة واجتبادًا في كذبه ويجدد من الصادق عند المديح استكمارًا لذلك العمل وقد كان له مستغلًا حتى يصير في نفسه وغيره سوا. (26٪) يقال للصادق اكثر الله فينا مثلك وانت نمن ترجى ناحيته فتقبلها النفس او يرى رجل رؤيا فنقصها علمه فمحدث بها ظاهر قوة وظاهر مداومة وهو من الريا فيفسد الصدق فيصيره كذبا ويجدد ذلك كذب الكاذب فاحذر مديح الناس واعظامهم

لا تدعين الحُوف من قلة الحُوف وهو ريآ لطيف فلا يظهر انك تخاف الا ان يظهر ذلك الله فيعلمه الله من باطنك كما يعلم، من ظاهرك لانه يثبت لنفسك الحُوف حتى قلت اني خائف قلة الحُوف لقد الطف في زيارته من ادعى المُخافة على قلة المُخافة .

باب حاجة العدو الى صدق النبة في الغرائف

ما اكثر حاجتك الى فرائضك وحاجتك الى ادبك في فريضتك مشــل حاجتك الى فريضتك وصدق نيتك فريضة علىك في فريضتك مثل فريضتك . فرض الله عليك ان تخلص له في علمك كما فرض عليك عملك فالنية والصدق في الاخلاص في الفَرايض من الصلاة والزكاة والحج والبر المفروض فريضة علىك منك تلك الفرائض لاتقبل الصلاة ولا الزكاة الابها كما لا بقيل نافله حتى تؤدي الفريضة وكما لا تقبل صلاة بغير (27) ظهور كذلك ارادة الله والاخلاص لله بالفرائض وفي الفرائض فاعن بتصحيح نيتك في فريضتك كما تعتن فريضتك بتصحيح نيتك في فريضتك فريضة عليك وتصحيح نيتك في نافلتك فريضة عليك فصدق في النافلة فريضة وقد فرض الله علمك في النافلة ان تخلص له ولم ينرض عليك النافلة فاعن بتصحيح نيتك في نافلتك فانه فريضة عليك وهو الزم لك (×) له الزم من النوافل فالصدق في النية فريضة عليك في الفرائض وفريضة في النوافل ولا تنيب ولا تقبل فريضة ولا نافلة الا به فسل عنه واطلبه كما تطلب الفرائض فانه فرض لا يكون الفريضة الا بــه والاخلاص في اعمال الفريضة والنوافل وفي طلب العلم وطلب السنة وهي للايمان بالله وبحمد صلى الله عليه وسلم والقرآن وبالجنة والنار سوا اخلاص واحد فرض الله تعالى الاعان بذلك وفرض أن لا يراد غير الله بذلك فقال فمن كان يرجوا لقا. ربه فليعمل عملًا صالحاً ولا يشرك بسادة ربه احداً لا اعان لمن لا صدق له ولا اعان لمن لا يوبد الله تعالى بايمانه فالاخلاص لله فريضة في الايمان والاعمال وفي التقوى كله وهو فريضة عامة (٤٦٧) على حُرِّ نا وعدنا وذ كرنا وأنثاناً وصحيحنا وسقيمنا وفي السفر والحصر فاستوو في فريخة الصدق في اخلاصهم في اسفارهم وفي اقــامتهم وفي سقمهم وفي صحتهم ولم تستو اعمال فرائضهم في انفس الاعمال واستوت عليهم

فرائض الله في الصدق لله والاخلاص له الا ترى ان المنافق ترك فويضة الله الباطنة في نيته وارادته الايمان لله وبالله فلم يكن مؤمناً وان كان مقرأ باللسان حيث ترك فريضة الله في تصحيح ارادته في باطنه فرضَ الله الارادة له بالاعان به كما فرض الايان فاصاب المومن الصادق بنيت الفريضتين جميعاً الظاهرة والباطنة فريضة النيَّة وهي الارادة لله بالانيان به ورسله ولا ينفع اصابة الفريضة الظاهرة لا باصابة الباطنة في الايمان والفرائض والنوافل فاذا رحلت في طلب العلم لهذه الغريضة او مشيت في طلب التعلم لها او جلست في طلب التعليم لها لغيرك فانت داخل في فريضة وجالس في فريضة وماش في فريضة وهو افضل من صيام يوم نافلة وافضل من قيام ليلة نافلة وافضل من صدقة نافلة وافضل من حجة نافلة وافضل من (28r) عزوة نافلة وافضل من عنق رقبة نافلة وهو افضل ما اطبع الله فيه فانها فريضة قد فرضها الله وتركها بعض الناس وثقلت عليهم فما اكثر حاجتك في احسانك الى تصحيح نيتك وحاجتك الى ان لا يكرمك الناس ولا يعظموك مثل حاجتك الى احسانك وحاجتك الى ستر حسناتك اكثر من عاجتك الى حسَّاتك وما اكثر عاجتك الى جهالة الناس بك ومجسناتك وبعلمك لهذه الفريضة ليس فيها تعب بدن ولا بعد اثر ولا نفعة في ذات يد وهي افضل من فرائضك فيها تُزكوا فرائضك وايمانك حاجتك الى حسناتك أن عُقلتُ ما وصفت لك ثم عرضت عليك الدنيا كاما أن تظهر حسناتك او ترى بها ما قبلت الدنيا ولو حمات علىك عقوبات الدنيا كاما على ان تراى بحسناتك كان ينبغي لك ان تصير الي تلك العقوبات وكيف ترا من لا ياخذ منه شيا في الدنيا ولا يُحل عنك شيا من العقاب ولم يبق عليك ولم يعدل ومن لا يعلمه منك ولو علمه منك لمقتك وتراي من انت على يقين من نظره اليك ومن هو اعلم باظهار حسناتك دل ذلك على جبلك فما احوجك الي اخفآ. حسناتك وستر عملك .

(28°) باب فلہ الاکل ونصغیر الدنیا

يُخافُ الله تعالى من ترك الميته وهو يعاف اكلها فهو يُخاف الله ان يتركها وهو يُخاف الله ان ياخذ الفضل منها يُخاف ان يعصي الله في تركها اذا اضطر اليها

ويخاف ان يصيب منها اكثر من معيشته ان لو اكلها وهو غنى عنها فهو ياكلها بحاجته اليها لا لشهوة لها فهذه غاية تصغر الدنيا فاذا كانت في هذا الموضع عند صاحبها لم يحزن عليها ولم يفوح بها من يفوح بميتة فاتته او من يفوح بميت اقبلت اليه بل يفوح بها مدبرة ويحزن بها مقبلة لازه على حد عيافة واستعداد ولكن بُعل محتاجاً الي الغدا، فهو لا يستطيب ذاك وهو يجتاج اليه فبحاحته مد يده اليها المخافة على فوات لذات حلاوة الدنيا.

باب النماس المنعة في الاكل والشرب واللباس

اذًا كان لله تعالى أن من طلب الدنيا فريضةً في المطعم والمشرب والملبس من قبل انـــه لو انَّ رجلًا قال لا اآكل ولا اشرب وهو يقدر على المأكل والمشرب كان لنفسه قاتلًا قال الله عز وجل ولا تقتلوا انفسكم أن الله كان بكم رحيماً فنهى عن اسباب القتل (29r) كلها فن قتل نفسه مجديدة او بسم او بغرق او بجرق او نجوع او بعطش فسوا قتله ایاها فالفریضة علیه ان يُرْجِها من حد قتله اياها :ا تيسّر وهان في الدنيا من مأكل الدنيا بما تأكل الا (×) وغير ذلك بما لا ياكله الناس فان اكاوه امسك انفسهم وكان فيه حياتهم وليس في المأكل شي. معاوم ولا محدود وفريضة اللبس لو ان رجلًا قال لا أصلي الا عربيان ولا امشي الا عربيان كان قد ترك الفريضة وهي للصلاة وكان قد ترك ستر العورة وستر العورة فريضة فكان تاركاً للفريضة في الامرين جميعًا فعليه ان يطلب من اللبس ما ستر عورته وادي فيه فريضة بغير لباس محدود ولا جنس من اجناس الثياب من وضيعا فان ادعى انه يريد ستر العورة بلباس كسرى وقيصر لم يصدق وان ادعى انه يريد سد الجوع بأكل كسري وقيصر لم يصدق وعلم ان هذا الما يريده للذة ومنتها طلب الدنيا جمع ما احب من الدنيا فافهم – لا تخلوا العبادة الا بالفكر ولا يخلو الريا الا بالفكر قبل الريا ولا يُخلو حب الدنيا الا بالفكر (29°) قبل حب الدنيا يقول العابد يراني اللهُ تعالى في عادتي وتراني الملايكة وهو يقول المراي يراني الناس ويقول صاحب الدنيا اذا جمعت الدنيا صنعت كذا وكذا فيقع العلم بعد الحلا بالفكر قنمه مصلي ثآيم ونآيم ممصلي وصائم مفطر ومفطر صايم وكاس عار

ومتطهر غير طاهر فاما المفطر الصايم فرجل صوم نفسه في ضد فطره من ااثامه فهذا الصوم المعروف في ضد الصيام وضد الافطار وامـــا الصايم المفطر فرجل جوع نفسه وافطر من صامه في نهاره وعند فطره وسحوره فليس له من صامه الا اسم صيامه وُ جوع كبده وظمأ هو اجره واما الكاسي فرجل يابس ثيابه من الثامه فثوبه وصلاته من اثامه فهو كاس. من الباسه عار فيا بينه وبين ربه ومتطهر غير طاهر فرجل اكتسب طهوره لصلاته من ماغه ومعصته فهو متطهر عايه غير متطهر من ااثام طهوره فهذا طهور متطهر به فهو يطهر قذر بدنــه بقدر التاسه لدينه ويبقي درن بدنه بذنبه فالقذر لا ينقى من القدر والدرن لا ينقي من الدُرُن فقدر بدُنه ودم على (30) جسده ايسر في الفاحشة من درن وضو. وقُذر طهوره الذي اكتسبه من الثامه فهو كرجل ثوضا من الحدث بالدم او غسل دما بدم او رجل به نقى معصته في ثربه بمعصة في (×) ماه غسل به ثوبه فامن طهوره افسد لصلات من دم ثوبه وقذر جسده ؟ ومصلى نام صلى لينام واستجلب النوم بالصلاة لا لثواب الصلاة استجلب الصلاة وقد يكون مريدًا للنوم بالصلاة ومريدًا بالصلاة فصلاته شطران شطر منها لنومه وشطر منها مستجلب لصلاته فوات الصلاة تال واما النايم المصلي فرجل يريد بنومه القوة على صلاته ليستجلب بقوة المنام قوة الصلاة وذاك نيته فهذا نايم مصلي .

باب صدق حن الكن والخوف والرجا

قال تظن انك قد ظننت وترجوا انك قد رجوت ولو ظننت عملت وتهم ان تهم ولم تهم وظننت انك حيث همت ان تهم قد همت ولو همت عملت وظننت حتى رجوت انك قد رجوت ولو رجوت طلبت ما رجوت وظننت انك تخاف ولم بخف ولو خفت هربت والحايف ليس بساهي والذي يَظُنُ أنه يُاف ساهي المخافة والهرب (30%) معاً والظن والعمل معاً والرجا والطلب معاً من حسن ظنه حَسن عمله قال من اشتد خوفه اشتد هربه ومن اشتد رجاؤه اشتد طلبه تال ومن رجا واسا فا آنا تمني واحتري فابصر الحال التي يكون فيها خائفاً من الحال التي يكون فيها داجياً انها تنيك ثم تخزنك فيظن انه يرجوك و كذلك

فعل باهل الكتاب قبلنا فمن هذا نهانا الله عز وجل فقال ليس بامانيكم ولا اماني اهل الكتاب من يعمل سوءا 'يجزيه وقال الراجي ساعي الواجي ليس بلاهي والواجي ايس بتوان المتمنى لاهي ساهي وقد نعرف هذا ان الرجل قد يرجوا الشي من امور الدنيا ما فيه طمعه انه لو طلبه قدر عليه فلا بتواني ولا يسهوا ولا يلهوا ولا يقصر بل يستمر واذا رجا ما ليس طمعه انه يظفر به فانما تواه مقصر اغير مشتر لان الذي رجا انما كان منى ولو كان رجا الهلب ما رجا فلم كان منى تقاصر عن طلب المنى ولم يحق منه حقايق الرجا فظن ان المنى رجا وان الرجا لا يكون الا بالتعب والتصب قال من رجا الدنيا كان ترجا به حقايق حقيقة حدها في قلبه وحقيقة من ظاهره من عناية (315) كذلك المنى به حقايق حقيقة حدها في قلبه وحقيقة من ظاهره من عناية (317) كذلك المنى عناية على البدن وكل رجاء لم يكن بهذه الصة فهو رجا ان يكون راجياً عناية على البدن وكل رجاء لم يكن بهذه الصة فهو رجا ان يكون راجياً ومن رجا وطاب فهذا ذاق حلاوة الرجا بقلبه وذاق مرارة العناية على بدنه فهذا واصاب الرجا في اصابة نفس الرجا .

راب يا اخي اعرف موضع ما منه الشكر وما منه تستغفر من ماكلك او ملبسك او مشربك او مركبك او مكسبك او زوجتك او ولدك امن مكسب طاعة او مكسب معصة فان كان من مكسب طاعة فاشكره وان كان من مكسب معصة واستغفره فانك ان تستغفره في هذا المكانفقد استغفرته كان من مكسب معصة واستغفره فانك ان تستغفره فلم تصب بشكره طريق وشكرته وان انت جعلته موضع شكر فلم تستغفره فلم تصب بشكره طريق الغضب له وقد غضب شكره فقد لقي يونس ما لقي فا زال من موضع طريق الغضب له وقد غضب له ولكن لم يكن نصب في الباطن غضب الباطن فلم ينغمه الغضب حيث اخطا طريق الغضب الباطن بل كان الغضب في ذلك الموضع معصة فلا يومن اخطا طريق الغضب الباطن بل كان الغضب في ذلك الموضع معصة فلا يومن عليك ان تكون اسوا حالاً من يونس حين شكره على ما كان ينبغي ان يستغفر منه فلو ان (١٤) احدًا افات من هذا افات يونس فلتكن الاصابة بالشي لهم اليك من اصابة الشي فان يونس اصاب الغضب ولم يصب بالغضب ما يكون الغضب طاعة لله تعالى لانه قد غضب لله في ظاهره وقد عصاه في باطنه بالغضب لله في ظاهره وقد عصاه في اذ ذهب مغاضباً على قومه ، ويُفسرها ، فظن ان لن نقدر عليه ذلك البلآ

الذي اصابه وهذا يدخل علي اصحاب الامر بالمعروف والنهي عن المنكر والحيآ والبر كله والصمت كله فليكن الهم في ذلك كله الباطن.

باب فضل زك المعاصي

ترك السيية وان كانت صغيرةً افضل من ان لو حججت الية حجة ٍ ناقلة - فان ترك السيية افضل وايس رجاوك النرك السيبة اعظم من رجايك لماية حجة ناقله بل لو اعتقت مع كل حجة رقبة كان ترك السيبة افضل والرجآ لها اعظم والنواب من الله عليها اكثر ل له غزوت عشر غزوات كان ترك السييه افضل لان ترك السييه فريضة والغزوات نافلة بسل لو صمت عمرك مكنت فيه صاعًا لا تفطر : بارك وقاعًا (32r) في ليلك لا نفتر كانت فرايضك مِن تُرك سيماتك صفيرها وكبيرها وفرايضك من اعمالك المفروضة عليك افضل من ذلك كله وليكن رجاوك لفرايضك من تُوك كذبه الي تُوك فطره الي ترك مد شمره الى ترك حلف موعد انت له ارحى وهو منك اعظم وهو عندك اوثق من جميع ما وصفت من النوافل فانك ان وثقت بنوافلك ثقتك بنرايضك سويت بين ما لا يستوي وان كانت نوافلك ارجى عندك واوثق لك من فرايضك اضررت بنفسك في تصغيرك لفرائضك فليدك الله وانت مُعظم للفريضة ولاهل الفرايض فان تعظيم الفرائض اولي بك من تعظيم النوافل ومن الدليل على اء ظامك الفرايض فله ادلالك بالنوافل على اهل الفرايض ومما يدلك على تصغيرك وتقليلك النرايض استطالتك بنوافلك على اهل الفرايض والفرايض اعم منفعة واعم بركة من نوافلك ليس في فرايضك عجب نوافلك ولا اذراك بنوافلك واستطالة نوافلك وفرايضك شفا ليس فسها دآ وهي تذهب بالدآء فيها الشفا ونوافلك تجلب كبرك وعجبك واعراضك واستطالتك واستصفارك الفقرا. (32v) واستهلاك الاغنيآء والحفلوة عند الامراء وهي الفة الفرايض وهي دآ يصيك وقد يصير دوآ، نوافلك وذلك انك تستوي قدماك واقدام امتك في فريضتك وانت لا تستطيل من عملك بالعمل الذي يحثر فيه العال معك انما يجلب ذات عملك الذي تنفرد به وحدك وتقصد فيه شركاوك فذلك دآوك الا تري انك لا تُدل عــلى الجيران ولا على الاخوان بصوم

رمضان ذلك ما يهم وانت عند نفسك صيام حالك وحالهم سوآ فان انفردت بشمان جلب ذلك عليك ولك عجباً وتكبرا واستكمارا ذلك لان الاخوان لم يساووك فيصومونه معك وهكذا كل اعمال البر من الفرايض فما اخفها في (مستهلها) وَمَا اثقلها في عواقبها واعظم امورها فقد ترتجي فرايضك لنوافلك وتخشا نوافلك على انفسها وعلى فرائضك فلا نامن من نوافلك للرد لفرائضك ونوافلك فانك منها ومن سقم النية فيها على خطر عظيم ان يكون الله عز وجل راك تريد غيره بعملك عبدًا مثلك فتعطيه من ذلك وتُوجه اليه اكثر ما وجهت الى ربك ان يكون حكم عليك مع غضبه عليك (33°) ان قال اعمل ما شيت فلا اقبل منك فانك تعمل في نافلتك وفريضتك في غير معتمل ثم تسليك معرفة ارادتك ومعرفة سقم نبتك فيستدرجك بتحسين ذلك عندك وقلة صرفه عليك ويستدرجك باعظام الناس لك وخشتهم منك وقبولهم قولك ويستدرجك بالقوة والنشاط والمداومة والمثابرة على عملك الذي قصدتُ بنيتك فيه قصد ما وصفت لك حتى يرمينك عدولة بسهم حديث فيقول لك ان الصادق يداوم والكاذب يفتر وقد جا. أن المراي لا يثبت اربعين ليلة بل أنا أصف لك انه يثبت ثانين سنة وان الصادق يفتر والفترة اليه اسرع والكاذب اقوى والفاترة عليه ابطا لانه قد تعجل من عاجل حلاوة للريا وحلاوة تعظيم النــاس وحلاوة ما اصاب به من المدنيا ما يقوى به على التعظيم من العبادة والتطويل من الريا ومن أوجه استدراجه لك أن ترى في منامك رؤيا تقويك على عادتك او تُرى لك فتبلغك وتقص عليك حتى تامن على عملك بروياك او برويا غيرك.

باب الزجر عن الفوط

ترك القنوط فريضة مثل ترك السيبه من الماكل والمشرب ومثل العمل (33%) بالحسنه من الصلاة والصيام وليس مثلها في العمل بها وليس مثل الصلا لان الصلا امر تجزع منه النفس وانت لها مستكره ولها مكره ولا تسخط عما تحب النفس اذ فيه صادق وعادل ومجروح وترك القنوط حسن عمله بقلبك ليس فيه تصلا من نفسك على حسن ظنك بها انها محملة حبًا وتحمله حقًا لا صدقا من النفس ولا تصارًا وقد يرجا لك من حسن ظنك وترك القنوط من ربك افضل مما تري من باطنك وقد يكون المومن عاصيًا لله

تعالى في افعاله مطيعاً للله في تحريمه فعاله مطيعاً لله تعالى في تركه القنوط من الله تعالى فطاعته في الوجهين جميعا في الطاعــة اعظم من تلك المعصية في المعاصي وُقد يرجا لك ما وصفت وقد يكون المومن مطيعًا لله في بركة القنوط واليأس من الله تعالى فطاعته لله في ذلك طاعة وفريضة وعمله بالمعصية ترك الفريضــة فقد يرجا بما عمل من عمل من فريضته في حسن ظنه بربه غفران ما ترك من فريضته في طاعة ربه فهو فريضة يرجا بها غفران تلك الفريضة في تلك المعصمة وحذرك من امانك اياه وفرضه عليك (34°) ترك الامان على العصيان بالاحسان وترك الامان بالاحسان على الاحسان كما فرض عليك ترك القنوط مع العصان. فحرام الياس من الله وحرام الامن من الله على العصيان وعلى الاحسان فلا يامن الله أن يرد عليك احسانك ويعذبك باصغر عصانك ولا تقاط من الله تعالى أن يغفر باقل الاحسان اكثر العصيان فانه قد اطمع في السرف ان يغفره فقال يا عبادي الذين اسرفوا على انفسهم لا تقنطوا من رحمة الله ونهى عن القنوط من الله فيه فهو ذنب في الذنوب اعظم من الذنوب التي يهي الله تعالي عنها والتوبة منه مثل التوبة من السيبه التي قنطت بها من الله فتب الى الله من قنوطك كما تتوب اليه من سيباتك التي جلبت عليك قنوطك واستغفره منها واستغفر الله من أمنك وعده ذنباً من اعظم ذنوبك وخفه كما تخاف اعظم ذنوبك فان الامن على الحسنة كبيره والقنوط على السيبه كبيره والقنوط ذنب لا تكتسبه تعب بدنك ولا بسهر عينك وهو ذنب تكتسبه بقلبك لا بد يدك ولا بنقل قدمك ولا ماكل (34٪) في بطنك قال الله عز وجل يا عبادي الذين اسرفرا على انفسهم لا تغطوا من رحمة الله ولم يقل اقتلوا انفسكم ولا حرقوا انفسكم ولم يقل صوموا بقية اعماركم ولم يقل قوموا فاسهروا بقية ليلةٍ من اعماركم ولم يقل ابذلوا كل اموالكم ولا شطرها ولم يقل توبتكم تحريم ما حل اكم ولم يحمل في توبتكم ما حمل على قوم موسى قباكم واكنه قال يا عبادي الذين اسرفوا على انفسهم لا تقنطوا من رحمة الله يدعوكم الي ان يحسن ظنكم به وجعل فيه فريضةً ان حسن ظنكم بربكم يرجي لسرفكم وليس فيهـا توبةً من شرفكم ولكنها طاعة في سرفكم ترجي اشرفكم فانتم من سرفكم ومن ظنكم في حسن ظنكم بين امرين بين ما يرجا وما يخشا وهو العدل والفضل

من الله نظرًا منه لكم وحجزًا لكم ان تقعوا بسرفكم في ذنب لا تعمله جوارحكم وهو اعظم من جناية جوارحكم عليكم فقال أن الله يغفر اللذنوب جميعاً انه هو الغفور الرحيم ثم اخبرك ان ذلك بمشيته في قوله تعالى يغفر لمن يشا ويعذب من يشا من اهل السرف ومن اكتسب دون السرف (35%) وقال ان الله لا يغفر ان يشرك به وتغفر ما دون ذلك لمن يشا والشرك من السرف غير السرف بالايان والتوحيد وما شا من طاعات المطيع لمن يشا فقوله لا تقنطوا من رحمة الله نهى وهي فويضة وهي اطاع في عفو الله وليس فيه بيان غفران لذلك السرف فتركك قنوطك موقوف برجايك و يشا عليك ما كان من السرف فالسرف يخشا على تركك القنوط وتركك القنوط يرجا للسرف ويدلك ذلك من جهة حسن ظنك بوبك وتركك قنوطك والياس من ربك قوله تعالى حبب فالسرف الكفر والفسوق والعصيان وانت من جهة حسن ظنك بوبك وتركك قنوطك والياس من ربك قوله تعالى حبب اليكم الايان وزينه في قاوبكم وكره اليكم الكفر والفسوق والعصيان وانت الحب لله وللايان خفة بقلبك وتحمل الكوه والسخط للكفر بقلبك كذلك الحب لله وللايان خفة بقلبك وتحمل الكره والسخط للكفر بقلبك كذلك كذلك وليعظم خوفك من امن مكر الله فانه لا يامن مكر الله الألاقوم الحاسرون .

باب بياد، البيد والهم بها وما يشعب (35°) من ضررها

قال الهم بالسيبه همان هم اجماع وازماع عقد بالقاب واجماع من العقل وهم يخطر بالبال وليس بهم اجماع ولا ازماع ولا عقد بالقاب ولا اجماع من العقل ولا ثبات له وهو هم يوسف الذي لم يدعه الله له ولا مكنه منه وهو هم خطره وايس فيه هذه الصفة وهو الهم الذي لم يكن اجماعاً ولا عقد عقل وكذلك هو من كل مومن والهم الذي هو مثل هم يوسف والجماعة ذنب وليس هو بالذنب الذي هم به في نفس ذلك الذنب والمشا في ذلك الذنب الذي هذا الهم به الذي وصفت لك ممشا سيبات والحلام فيه من سيبات والمجلس لانتظاره مجلس سيبه والنفقة في الذي اجمع علته نفقة سيبه والسفر فيه سفر سيب واثر سيبه وليس هو بتلك السيبه في نفس مشمر معمل تلك السيبه واكن سيبه يطلب علم بها سيبه ، فالفعل في طلب السيبات يكتب سيات والاثار والنفقات في طلب سفك الدما، واخذ الاموال وتعطيل الحدود سيبات ظفز بتلك السيبات في طلب السيبات في طلب السيبات يكتب سيات ظفز بتلك السيبات في طلب

انفسها او لم يظفر بها فان جرت المقادير (36) يفوق عمل تلـك السيبات في انفسها من ماكل او مشرب او ضرب بيد او وطي بفرح او قتل بسيف او تحريق بنار فالاثار والمسير والنفقات سياق وان جرت المقادير بالعمل بها كتبت تلك السمات سمات فتكتب تلك السمه في العمل بها في اكلها او شربها او وطلها على وجه ما اصب فيه ساية معتمل وتكتب الآثار في طاب تلك الاعمال اثار طلب سبيات لان الاثر في طلب السبيه سبية والطلب للسبيمه لا يكتب حسنة فالسليه عظمة شومها كبيرة تبعتها كثيرة ، اوجه مسا تستجلب بها السيمات استصغارها واستقلالها من آفتها ومن علم ضررها والاضرار علمها من ضررها والاثار فيطلمها من السهر والسفر من ضررهاوالحزن من فوته على ما فاته منها من ضررها والفرح بعملها من ضررها والتمشي لمثلها اولها في انفسها من ضررها والتابهف مثلها تلهف معصة على صاحب ذلك كله في كل وجه من ذلك اعظم السبيل ويدلك على ذلك ان الله تعالى سجن يوسف بهمة وما تم له فعله بضع سنين في سجنه وهو في غير ذنب (36°) في العمل ببدنه ما اقصا يوسف ولكن مشي فعاجـــل الله بهمه وبممشاه وبمقامه وكلامه وبنظره فقال ولقد همتت به وهم بها فوصف منها هما وهم بها فوصف منه مثل همها ثم حذر بعدهما كل من جآه خبرهما فالهم ذنب ولا من يوسف ولا منها الذنب في معتمل الذنب فهمَّه لم تكن النية التي يحل سراويله لها والذي صرفت عنه السبيه ولم تصرف عنه الهمة بها فانفات من سبي معتملها واصابه وبال الاجتاع والهم والمقام والممشا والمقال والنظر فلم تكن تلك الأثار اتار حسنات وكانت ااثار سبيات منه ومنزلته وهي من عشيرة مثالها منه سيبات وليس هي بانفس من تلك السيبات بمن هم بها فادادها كادادت وكهمته . قال وُهم الخطره للذنب يوا ُخذ بها هي مثل الصدمة والجرّع عند صدمة المصيبة فتلك موضوعه ليست تلك بقلة رضاً ولا ترك للتسليم ولا خروج من حد الصبر ولكنها مُجرعة عنــد المصيبة لا يملكها بشهر مُوضوعه ومغفورة وليست بسييه لان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال عنــــد مصيته (37٪) بابراهيم ابنه تدمع العين ويجزن القلب ولا نقول ما يسخط الوب فالدمعة وحزن القلب ليس نما يسخط الله وليس نما فيه ترك الصبر لله وليس فيه ترك

الرضا لله وليس فيه ترك الرضا والتسليم لام الله ولكن وضعه الله عن ابن ادم لانه لا يستطيع صبرا ولا يكون الا كذاك ولو كان الدمعه والحزن عند الصدمة قلة تضني وسخطاً للقضاء وخروجاً من حد الصبر لعصم الله منه نبيه فهو الموت كذلك موضوع عنه .

باب بياده الحدة والهم بها وما بشعب من نعها

فقال والهم بالحسنة حسنة والاجماع على الحسنة حسنة وليس في الحسنة خطرة ولا يقال خطرة للحسنة واكن يقال هم بالخطرة في الحسنة هو الهم بالحسنة والهم مضاعف الى ما شا. الله من التضعيف لا يحصا تضعيف ما بشكر الله ولا يحكما والممثنا في الحسنة حسنة نحو السبيات التي كتبت لك في صفة السبيات والآثار في المحسنات حسنات كانت مكتسب من الحسنات حسنات من وجوه ما وصفت لك فما اعظم بركة الحسنات واعم منفعتها واكثر وجوه بركتها واكثر وجوه مًا تجلب الحسنات (*37) من الحسنات فالمومن ماجور في طلب الحسنات وفي الهم ماجور في النفقة في الحسنات فكن احد رجلين اما رجل اكتسب نوافل الحسنات وفرائض ترك السيبات او رجل اصاب بترك السيبات فرائض الله في ترك السيمات ومما اردت من بر فانظر فيه فان كان لله فان ارادتك حسنة وعملك حسنة وان لم يكن لله فتركه حسنة فريضة فقد تُصيب بترك النافلة التي لا تريد الله بها فريضةً لان الله عز وجلَّ فرض عليك ترك ما لم ترده ولم بفرض علمك كل البرّ من النوافل فترك الريا في العمل فريضة والعمل بالريا ترك الفريضة والصدق في النبية في النافلة فريضة فانت مصيب فريضتين من وجه ما وصفت اك فريضة في ارادتك الله اخلاصك لله وفيه فريضة الله عليك وَفريضة حيث تركت اللذات من نيتك وتركت ما لم ترد الله به من عملك فهما وجهان من الفريضة فريضة ان عملت بالحسنة النافلة ان تخلص نيتك فيها وفريضة ان تركت حسنة النية فيهما كاذبة وقد بيّن الله في آية من كتابه في الآثار والحسنات فقال ولا يطأون موطئًا لغيظ الكفَّار (38r) ولا ينالون من عدو نبلًا الا كتب الايه فسوي بين الاثر والعمل وَقال تعالى ذلك بانهم لا يُصيبهم ظمأ ولا نصب ولا محمصة في سبيل الله ولا يطأون موطاً لغيظ الكفار ولا ينالون من عدوِ نيلًا الا كتب لهم به عمل صالح فالنيل والاثار والظها والمحمصة

والشقا والنعب والنصب والضجر كل ذلك عمل صالح طلب به الجهاد في سبيل الله تعالى فاعله يكتب بذلك كله حسنات قال وقد حضر حكيمًا الموتُ فاجتمع اليه تلاميذه فقالوا وصنا فقال اني لمتكلف اكم الكلام على ما بي اخبروني اموقفون انتم بفضل الزهد ام لا قالو ما لزمناه الا لعلمنا بفضله قال افي الدنيا ذلك الفضل ام في الاخرة قالوا اما اذا قررنا بفضله وراينا غير اهله افضل في الدنيا عيشاً من اهله فقد اضطرنا الراي الى ان يوجب ذلك الفضل لاهله في الاخرة قال فانكم ان كرهتم الوت الذي هو سبيلكم الي الاخرة فقد كرهتم المنزلة التي فيها الفضل لكم ورضيتم بالمنزلة التي فيها الضرر عليكم مع انكم احق ان تنظروا ما هذا الموت المكروه عند العامة هل تجدونه غير مفارقة الروح (×38) الجسد قالوا ما نجده غير ذلك قال فهل يسركم ما ادركتم من العمل او يجزنكم ما فاتكم منه قالوا نعم قال فباي ذينك الحُزنين يُقتني العلم وايها يقصر بحم عن استكماله ابالجسد الذي قد ترون ما به من العمى والصمم والبكم والضعف وقلة العنا عند مفارقة الروح اياه ام الذي لا يزال الانسان سميعًا بصيرًا ناطقًا عاقلًا ما رام فيه قالوا بسل مجموة الروح وجهته تدرك العلم وتثقل الجسد وغلطه يقصر عنه قال ان كان قــــد استبان لكم ان العام عُرة الروح فان المُوَطِّي بكم عنه ثقل الجسد فكنتم بدرك العلم مسرورين وبفوته مخزونين لقد اضطركم الراي الى اختبار مفارقة الروح الجسد على ملازمته اياه الستم ترون ان شهواث الجسد النسا والبنون والاموال وفضول المطاءم والمشارب والملابس والمراكب وهي المضرة بالزهد وانكم لم تجعلوا تلك الاموال من الشهوات ولم تظهرو منها الا صيانة للمقول ورغبةً في زيادة العلم قالوا بلي قال اما اذا قررتم ان هذه اللذات المقوية للجسد هي المفسدة للعقول فان الاجساد التي (39°) تقبل اللذات هي لها افسد قالو فكيف لنا بان نجترى من الموت على مثل ما اجترات وتزهد في الحياة مثل الذي زهدت فيه قال لهم الحكيم الستم تعلمون ان الحكيم الخالص العاقل البري من الذنوب قد امات نفسه بيده قبل حين حنقه وذلك انه رفض من الاهل والنغمة والمال ما لا يراد الدنيا الا له واحتمل . من نصب العبادة وعنا بها ما لا يربح منه الا الموت فما حاجة من لا يتمتع

بشي من لذة الحياة الي الحياة ام ما هرب من لا راحــة له الا في الموت من الموت لعمري لقد ظلم من النمس اسم الحكمة والزهد في الدنيا بغير استحقاق احدكم برايه ان يجتمع له اسم الزهـد في غير سيرة الزهد وانواع المطاعم والمشارب والملابس والمناكح قالو ما نطمع في ذلك ولا نظنه وكيف نطمع في اجتاع الزهد واعمالزهره الدنيا وقد ري(رُ.يَ)اناعدنا اذا زاد في مطعمه ومشربه بعض الزيادة او قارب منها ما يثقل او يحرك في قلبه شي من اضداد العقل مِن (39°) الشهوة والحرض والحسد واشباهه انكر عقله زماناً وان كان لم يباشر شيا من ذلك الذي تحرك اليه فكيف بمقارفة تلك الامور ومباشرتها لعمري ما من شي انفع له من الصيابة ولا اسرع اليه من الفساد الي عقــل الحكم قالو ما ترك قول معلمنا الحكيم لنا سبيلًا الى ان نشمتُّع بالـذَّة و او نرغب في بقيا وما فضل مُجر.ته على الموت على جر.تنا عليه الا لفضل ما اصلح من نفسه مما هو منا نهر منصلح ولو قد اصلحنا من انفسنا مثل ما اصلح من نفسه مما هو غير منصلح ونفينا عنها من قرآينها من الحرض والشهوة والغض مثل الذي نفا لحدث لنا من الجراة على الموت مثل الذي حدث له ، وقال قابل كانوا اذا تعلمو عملوا فاذا عملوا شغاوا واذا شغلوا عرفوا فاذا عرفوا هدبوا وقال نظرت في هذه الأمور فاذا جميع الحلق قد حلت بهم العقوبة الا من شا. الله وكذلك الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال لن يدخل الحنه احد بعمله قبل ولا انت يا رسول الله قال ولا انا الا ان يتغمدني الله برحمةٍ ويقـــال انه قال عليه السلام لو اني وعيسي بن مريج أخذنا بما كسبت هاتين لعذبنا (٤٥٠) عذاماً لم يُعذبه أحد واشار باصبعيه أو نحو هذا فنظرت من ارجا الناس الرحمة فاذا هو المقبل على طلب الاخرة بالعبادة والزهد في الدنيا والورع ونظرت اهو شي يعتمَد عليه فاذا هو شي لا يعتمد عليه لانه لا يبلغ في ذاك مبلغاً يستحق الجنة بعمله قال ويقال ان عيسي بن مريم عليه السلام قال ان كان فيكم من وثق بعمله فاني لا اثق بعملي فنظرت هل كيوز ان يفوز المفرط او يهلك المحتهد فاذا ذلك يجوز فاذا الامر قد رجع الى مشية الله تعالى اذ لم يستاهل المجتهد بعمله ولم يقنط الله المفرط دون الشرك لسعة رحمته فنظرت هل من خلتي فيهم بان

ذلك (×) فاذا العابد الذي قال للمفرط والله لا يغفر لك فغفر الله للمفرط وكان تفريطه سبب النجاة والمغفرة وادخل العابد النار فكانت عبادته سبب هلاكه واذا صديق بني اسرايل حيث قال انا صديق بني اسرايل كان سبب هلاكه شدة اجتهاده وكان خليع بني اسرايل سبب نجاته تفريطه حيث اذرى على نفسه فراسُ هذا علم اخفى على الحلق الا انك ترجوا المجتهد في الحير يخاف على المفرط ويرجوا (*40) بعد المفرط ويخاف على المجتهد لانه حكم عدل الا تري لو ان سارقًا سرق عشرة دراهم وسارقًا سرق ماية الف درهم كان حكم الله فيها واحدًا قطع اليد فكذلك لا يوم على من عصى الله تعالى ان تحل به العقوبة الا ان يعفو عنه وكاني رايت ارجا الناس للنجاة اخوفهم على نفسه الا تري ان يونس اله ظن ان الله لا يعاقبه عجل علمه العقوبة وقد ذكر ان قوماً ازروا على نفوسهم وخافوا الهلاك فعادو بلوم انفسهم نحو حيث الاسكاف الذي قال ارى الناس يدخلون الجنة وادخل النار والذي اصاب دينا فقال ما يرضى عني ربي فكتب صديقًا والذي قال مثلي يدخل المسجد ومثلي نجاس مع هاولا. فكنت صديقاً والعابد الذي قال لنفسه من قبلك اتبت وليس عندك خبر فقيل له ساعتك هذه التي ازريت فيها على نفسك افضل من عبادتك كلها وقالت عائشة رضي الله عنها اذا علمت انك محسن فانت مسي واذا علمت انك مسي فانت محسن وقال بعض الناس هلك من لم يقر انه هالك وقال الفضل لعيسي بن يونس انما اخاف عليك انك تري (41º) انك عالم وانت جاهل او ان تري ان عندك خيرًا وليس عندك خير او كما قال فراينا الازرآ. اشبه الطرق ثم لم نامن أن نحبه من هذا الوجه فنقول انك خايف وانك وجل فاستبشر فانك ناح وفايز فيا ويح المسكين ما يدري اني يوتي وكيف يهلك ومن اي وجه يهلك امن وجه الاحسان ام من وجه الاساءة الا ان الاحسان والاجتهاد احمد واعــــذر والحُلق لله يغفر لمن يشا وبعذب من بشا فنقول ما شا الله وقال ما احسن كثرة الصلاة والصوم ولكن نبل الرجل وشرفه وصومه وبره وعقله ووعده فاذا بلي بعمل من اعمال البرعلم الله منه عنايته بلقايه واحكامه واخلاصه واذا ابتلى باعمال الشر علم الله منه ُحذره من الاثم في منطقه وسمعــه وبصره وفرجه و ُجوارحه من مطعمه وغير

ذلك واذا ابتلى بذلك علم الله منه ندامته وفزعه وخوفه وتوبته فهـــذا مثل الرجل وشرفه وقد يكون كثير الصلاة والصوم ولا يكون له ذلك الحذر من الدين ولا دقة النظر في الامور وقد يكون كثير الصلاة والصيام وهو يجب كثرة المال (*41) ويجب المنزلة عند الناس واغي يدور الامر على الصدق والبر والورع والعقل ان يكون ثابتا لا يزول عند الرضا والغضب ولا عند اضاقت الدنيا ولا عند الزوال والمنع ولا عند التكرمة والهوان بشدة مذاهبه وشمايله في اي حالِ كان على مرتبة واحدة فهذا المنسوب في الدنيا الى النبل والشرف في امر دينه وقال قايل في معرفة النفس اني اتهمت نفسي على ديني واتهمت معرفتي بنفسي فلما صححت النظر واطلت الفكر لاقع على حقيقة معرفتي بنفسي وجدتها تتكلم بكلام الحايفين ما لم تضطر الى الخوف وتقول بقول الابرار ما لم تمتحن بالتقوى وتصف وصف الصديقين ما لم تحتج الى العمل به وتدعى دعوى الموقنين ما لم تتحن بالاخلاص وتزعم انها من المتواضعين مـــا لم تخالف هواها عند تهديج الغضب فلم اكن اتوهم عند وصفى للصدق واثبات قولي للحق وحلاوة منطقي بالاخلاص الا اني كذلك فاذا امتحنت في مواطن الحق لمحاسن القول مني وجدتني كاذباً واذا احتجت في مواطن الخوف الى خوفي وجدتني امنا واذا احتجت في مواطن الاخلاص الى الاخلاص وجدتني مرابياً (42º) في غير موطن ولا (×) ولا اكثر من أن احصيه فان ثبت في وصفي محاسن قولي وجب ان يكون ذلك من مخرج الحق من قلبي اذ كنت احسن وصف الصدق بالقول ولا اجد حقيقة الصدق في العمل فظهر لي بذلك فساد عملي وصح عندي وصف منطقي فرجعت ملتمساً من اين فساد عملي فعلمت ان فساد عملي من فساد قلبي ولو صح يا قلبي لصح مني قولي ولصدق بالوصف لساني ولم يظهر مني التزين لمن لا يملك ضيري ولا نفعي فاطلت الفكر وصححت النظر واستعنت بالعلم لاقع على العلة التي فرقت بين محاسن وصفي وقسيح خبري في امتحاني ثم تدبرت ما يظهر من لساني فصح عندي ان اللسان مترجم القلب فوجدت اللسان يصف الحق فيحسن ويصف الصدق فيصيب ثم يمتحن الاخلاص بها فيجيد فتحيرت عند حسن هذا الوصف وبعد هذا الحبر وقلت ان كان لساني مترجمًا عن قلبي فترجم بهذه المحاسن لم اشك ان ساكن قلبي الصدق وغامره الخوف ولولا

ذلك لترجم اللسان بخلاف ما قد ظهر منه من وصف البر والاحسان فاضطرتني العناية الى استرشاد (42º) العلم والمعرف والاستعانة بدليل العقل فاسترشدتهم فدلوني على ان النفس تقتل من علمها ومعرفتها وتضطر الى دلالة تجعلها في كل ما هم به وجهها عند الناس ليعرفوا فضلها في علمها وحسن سيرتها في ادابها واذا وقع الامتحان الذي ينبغي ان يعمل بعملها ويتكلم فيه لله بها قدمت هواها واخرت عملها ورخيت بهواها فدلتني المعرفة بإنها هي المُعَبِّرة عن نفسها بالصدق بالقول في غير مواطن الصدق وهي المجتة عن نفسها ، التوهن في قولها والريا في عملها اخفي كثير ذلك منها على العارفين من المدءين المعرفة بانفسهم فما ظنك بالجاهلين بانفسهم وانما تصح معرفة ما وصفنا عند جهابذة العالمين من العارفين بانفسهم عند تحقيق الامتحان فلا تعبر بحاسن وصف نفسك الصدق فاذا احتجت الى صدقها كذبت ولا تطمين الى صحة وصفها للحق فاذا احتجت الى قيامها به عدلت ولا تلتقين الي حسن وصفها للاخلاص فاذا اضطررت الي اخلاصها رايت وترينت ولا تغة بوصفها البو والتقوي فاذا امتحنت برها وتقواها غدرت وفخرت ولا تقبلن منها دعوي الخوف فاذا افتقرت (43°) الى خوفها امنت وبطرت ولا تيقن باظهارها الرضا والتوكل فاذا غارضها خوف الفقر دون (× ×) قنطت وينست وان عارضها ايسر البـــلا سخطت وجزعت ولا يغرنك ما تُظهر اك من تواضعها واسترخاء اذنيها فاذا احتجت الي حقيقة الامتحان تكبرت وتجبرت يا مغرور ولا تقبلن منها دعواها الحلم وكالمها في مواطن التزين فاذا افتقرت الى جهلها عند استاع ما يجاب به من قول حقر فيها بما يسخط منه سفهت وغضبت فان مدحت بباظل مع موافقة ذلك هواها اهتزت وَفرحت يا مغرور ولا تفرحن بمادرتها في اصطباغ المعروف والمبادرة في الحيرات فان لم تشكر على معروفها وتقرر لها احسانها غضبت وقطعت بك في كل حال يحتاج فيه الى صدقها وخذلتك في كل اوان يحتاج فيــه الي اخلاصها واايستك في كل اوان يحتاج الي شكرها للمنعم عليها فلا تكتفين الي محاسن وصفها للتزين وكبير عملها للريا ولكن انظر كيف تبطل محاسن وصفها بقبيح خبرها واعلم انما تستخرج محاسن ما في القاوب من الصدق(43) ومساوي ما في القلوب من الكذب في مواطن الامتحان فعندها تبدو فضايح

ما نحن به ضمایر الانفس من شر ان کان فیها او خیر ان کان عندها فغیر نفسك بيزان عقلك في مواطن الامتحان فحققه عليها واستحيى من دعواك الصدق وَقَد ظَهِرَ لَكَ سبيل الريب منها وصح عندكُ مخرج الكذب من خالص ضيرها وليكن لك في الحق نصيب باقرارك عليها بكذبها واثباتك لها باطلها فتدبرت هذا الوصف من دلالات العلم والمعرفة وشهادة العقل لهما بصدق ما دلا فوجدت الحير الشاني فيه وعلمت ألو كان ساكن قلبي الصدق والتقوى او كان عــامره الخوف والاخلاص لاعانوني عند اوان حاجتي اليهم فلما فقدتهم في مواطن الحاجة اليهم ظهر من قلبي عند اضطراري الي الحُوف الامن وعنــــد استعانتي بالصدق ظهر منه الكذب وعند فوزي الي الاخلاص ظهر منه الترين وعند استعانتي بالتواضع ظهر منه الكبر وعند حاجتي الى الحلم ظهر منه السفه وعند امانتي لطمعي ظهر منـــه الحرض والشره وفي اوان التودة وحسن (44º) النظر ظهرت مني العجلة والرعبة وَفي اوان حسن الظن والثقة ظهر منى الاستبطا والقنوط وخوف الفقر وَعند حسن الثنا. والمدح بما ليس في ظهر مني السرور والرضا به عند الذم بسوء السيرة بما قد عرفته مني ظهر منى الغضب تسخطاً لما قيل في فصح عندي مع تصحيح هذا الوصف ان ساكن قلبي وغامره الرّب وَالكذب وعلمت ان قلباً غامره الربب وساكنه الكذب أن الكذب والفجور والريّب مجانب لليقين غير أنه يجب عــ لي العبد فَرضًا عليه ان يقر بالايمان ولا يجحده فيكون زياده في شره فعظمت عند تصحيح هذا الخبر مصيتي وهذا حال فيه عظمت بلتيتي الَّا أن يتغمدني الله بجميل عفوه ولم ينقطع عند قبيح ما بدا لي من نفسي رجاي وعلمت ان الله تعالى اكرم من ان يويد عباده بمعرفة او يمدهم بمونة ثم يحزُّهم عند اوَّان حاجتهم اليه او ان يطلبه العبد ويضطر اليه ويحسن الظن به ثم يخلفه ظنه فسهل على ما بدا لي من قبيح امري وشرارة نفسي واحتيال ابليس لي في احوال وعلمت ان كيد الله عز ذكره('44°) انفد من كيد ابليس في بني آدم وعلمت ان من تفضل عملي بموهوب معرفته وبهذا وصفي انه قادر على اصلاح فسادِ قلبي فلم اييس قـــال قلت فما تسهيله لك بمطلب الصدق قال اذ اظهر على عيوب نفسي وكذبها واقررت به فقد سهل لي طريق مطلب الصدق قال قلت فما الذي يحول بينك

وبين الصدق اذ تركت درجته وقد عرفك معارج الكذب قال يجول بيني وبينه ترك الشكر مني له على ما عرفني من عبوب نفسي وكذبها قلت فما شكرك هذه النعمة الي قد حالت بينك وبين ان تنال درجة الصدق قال تركي الكذب في مواطن الامتحان قلت فان عجزت عن ذلك فبا استعين عليه قال بالصبر على مخالفة هواها فيه قلت فان لم اطق في مواطن الامتحان اذا هي تكلمت ان امنعها من التزين والكذب قال فاحبسها فيه من الكلام قلت فان قهرتني وتكلتُ وندمتُ قال ففرض عليك ان تهرب بها من كل موطن تعلم يقيناً انها تقهرك فيه على الكذب والتزين قلت فان لم اصير على ان احبسها من هذه المواطن التي تقهرني (45º) فيها بالتزين والكذب قال فمن اجل غلبة حب الكذب عليك (×) بها محــل الكذب والريا والتزين واعلم يقيناً ان بينك وبين الصدق عقبة الكذب ينبغي لك ان تقطعها قلت قد صح عندي فضل ما بين الدرجتين واني لا اصل الي ركوب درجة الصدق الا بنزولي عن درجة الكذب ولكني قد رجعت مضطرًا الي معرفتي التي هي صلاح فساد القلب من بعد ان صح عندي النساد ولم التفت الى عملي لانه قد صح عندي اي لا اادرك بسقم عملي اصلاح فساد قلبي فرجعت ملتمساً من اين اتيت ومن اين ذهبت بفساد قلبي وما الذي ينفي عن القلب الكذب والريب فوجدته الخوف الصادق فصح عندي ان قلباً غامره الخوف الصادق ما للريب فيه مبيت ولا مقيل الا بالخطرات والوساوس من الشيطان ثم ينفيه الحوف عن مسكنه فلما صح عندي ذلك علمت ان الحوف اولًا يتفجر منه الحوف وطلبت العين التي يتفجر منها الحوف ما هي فوجدتها الشكر لله فلما صح عندي ان مخرج الخوف من الشكر علمت ان للشكر بجرًا يخرج منه الشكر وطلبت البحر الذي منه يخرج الشكر فوجدته (*45) اليقين فالتمست اليقين اولًا فلم الجده وطلبت مخرجه من اين هو فوجدت مخرجه من عند الله فانتهيت الى غاية الغايات فوجدت الله اول كُلُّ شي وخالق كل شي والدال عملي كل شي ووجدت الذي يتاوه وهو الدليل عليه الايان به وهو اقرب الى اليقين من كُل شي لانه من ايقن بالمنعم عليه شكره على نعمه فطلبت ادنى الاسباب الى الشكر فوجدت الخوف اقرب الى الشكر من كل شي لانه من شكر الله تعالى على نعمه خاف، على زوال نعمه ومن

خافه على زوال نعمه جانب معصيته ومن جانب معصيته فقد سارع الي طاعته ف أذا شكر القلب اليقين والشكر والخوف تفر عن القلب الريب والكذب وخالفه الايمان وكان القلب منورًا باليقين مزيّناً بالشكر معصوماً بالحرف مستعملًا بالرجا مشتاقًا الى ما به قد ايقن زاهدًا في كل ما هو دونه فاذا كان للقلب على ما وصفنا وجدت صاحبه ممسكاً عن وصف ما يعرف وذلك كله من فنه فاذا جأت الخطرات التي تحركه لما فيه عند حقائق الامتحان (46٪) ظهر ما في القلب من الصَّدَّق في اوانه ومن التَّقوى في اوانه وَمن الحُوف في اوانه وَمن الاخلاص في اوانه وَمن الشكر في اوانه ومن التواضع في امتحانه ومن قول الحق في مواطن امتحانه ومن حسن التوكل في اوانه ومن كراهيته المدح وحسن الثنا وقلة محبته الرياسة وَالنَّهُ غَلِيم في اوانه ومن حبه الحال نفسه في اوانه وَذلك كله كامن فيه فلما تبينت ما فساد القلب بالمعنى الذي وصفنا كثر علي دعوي الصدق بعد معرفتي نفسي وقلت كيف بالجراة مني على هذه الدعوى فداني العمل على أن دعواك الصدق تأكل ما فاتك من الكذب فمنعه حربك على دعواك فصدقته قلت قد فهمت عنك ما وصفته من فساد العمل وذلك لان مخرجه من فساد القلب ثم ايستني من اصلاحه الا بالخوف الصادق ثم اخبرتني ان الحوف الصادق لا يكون الا من اليقين وقد علمت ان من اليتين ما هو اكثر منه ثم لا منتهى لعظمة الله فصف لي اقله فقد عامت أن باقله قد يدرك الادمي كل المنافع على قدره قال (46°) صدقت فاعلم ان اليقين نور يجعله الله تعالى في قلب عبده فيشاهد به القلب م امور الآخره كالمشاهد لها بالنيب عنها فيري ما هنالك من الجنة والنار وعظيم ملكوت الساوات بروية نور القلب بما هو انفد من روية الاعين لمشاهدة الدنيا ثم يرجع الى القلب بالشهادة على ما قد نفد فيه نور قلبه فيملا القلب باقل ما فيه من اليقين نورًا ينفي عن القلب كل ظلمة فهو قول الله في كتابه او من كان مينًا فاحييناه ليس يعني ميتة الاموات وذاك ان الله لم يردد ميتًا مات الي الدنيا ولكن ميتة الاحيا وهي الظلمة التي كانت في قاوبهم فانارهم الله باليَّقين فهي حياتها ومن اراد ان يتركه ميتًا وهو حي يمسي بــين ظهراني الناس وهو عند الله وعند الموقنين الاحيآ للظامة التي في قلبه تركه الله في ظلمة لا يطالع بظلمة قلبه شيا من شواهد الاخره قد حالت الحجب بينه وبين

مطالعيها فهو يقول ما يقول الموقنون ويصف صفاتهم والقلب مظلم لا نور له فليس لوصفه حلاوة ولا لاعماله نور فقال اوَ من (47ء) كان ميتًا فاحيد: اه فهو الكافر والمنافق والحاهل فاخرج الكافر من كفره والمنافق من نفاقه والحاهل من جهله فهي حياتهم ثم قـــال وجعل له نورًا يمثني به في الناس كمن مثله في الظلمات ليس بخارج منها افرايت من تركه الله في ظلمته من يستطيع ان يخرجه منها الا الذي نزله فيها فاخبر الله تعالى انه ليس بخارج من الظلمة فقالت الجهلة ممن يَدَّعي الاستطاعة بل نحن نستطيع ان نخرج منها وَقال الله تعالى ليس نخارج منها حَتًّا وادعي الادمي الجاهل انه يستطيع حتًّا منه فاو علمَ المسكين انه أنا صار لا يستطيع كثيرًا بما تريد من احواله في دعواه الاستطاعة كثير من الاستطاعة كي يستطيع (ويلجا) الي الذي يملك ضره ونفعه في الطاعات وَالْمُعَاصِي لِيعِينُهُ عَلَى مَا لَا يُسْتَطَيِّعِ وَنَعُودُ الَّى ذَكُرُ الَّيْقِينِ قَالَ قَابِلُ اليَّقِينِ اذَا اوصلَ إلى القلب علا القلب نورًا وينفي عنه كل الريب فيمتلي باقلهِ القلب شكرا ومن الله تعالى خوفاً وذلك لان اليقين معرفة عظمة الله تعالى قدر عظمة الله وعظم قدر معرفة عِظْم الله فلذلك يكون قدر (47٪) الخوف من عظمة الله وبقدر كثرة الخوف لله يحتجز العبد من معصية الله ويصدق في الاعمال من طاعة الله فاذا صح اليقين في القلب صح الحوف فيه وعمر خرابه فاذا قل الحُوف خرب القلب وَقل عمرانه قال قلت فما عمران الحُوف في القلب قـــال الحزن الدائم والاعتبار بما يري والاختبار بما تسمع قلت فما خرابه قسال اذا لم يكن فيه ما وصفنا قلت فاذا لم يكن في القلب الخوف والحزن فما الذي يخلقه ويعمره قال الامن منه والسرور بالدنيا والفرح ومن الفرح والسرور تنتج القسوة والغفلة ومن بينهما ينتج العجب ومن العجب مخرج الكنر كقول النبي صلي الله عليه وسلم اخوف ما اخاف عليكم شبحاً مطاءًا وهوي مسعاً واعجاب كل ذي راي برايه واذا سكن في القلب العجب ورث، الكبر وكان غامره حينيذ حب النعظيم و-ب الثنا وحب الرياسة والمدح فان لم يغعـــل ذلك به التفخت اوداجه واحمر حماليق عينيه غضباً وذلك محض الكبر قلت فاذا صح القلب بتصحيح الخوف فيه صحت الاعمال قال فما ظنك بالدابة اجهدها (48) قايدها وحَشَا سايقها تُتقصر في السير طاقتها ومُبهودها قلت لا قال فلذلك لا

يستكن في هذه النفس المعبوبه اذ افادها الحق وساقها الخوف الصادق انها لا تُقصر في اعمال الطاعات بالاستقامة خوف العاقبة فانظر متى يخرج الامن والاستهانة من قلبك فكيف بوجوب الطاءات فيه ان العقوبات تعجلت مدع الوُثوب على المعاصي لاقصَرنا عن المعاصي ولاستمرينا حسن السيرة من الاخلاق والاداب لامور الدنيا ولجدت بنا الاستقامة لاعمال الاخرة ولكن العقوبات تاخرت فاستمرينا قبح السيرة من الاخلاق والاداب لامور الدنيا ففقدنا الحوف وقعد بنا الامن والاجتهاد عن استقامة اعمال الاخرة ولكن من ثقة منا بصبرنا على وعيده وعقابه لبسنا ثوب الاستهانة ولكن من قلة بقيننا انسيا حذروا من عقابه فانا لله وانا اليه راجعون وقال قايل متمنا الله واياكم بالنعمة والعافية ومن علينا وعليكم بشكر كجأب المزيد ووفقنا وإياكم لامتياز الحكمة والغنم ولايثار المبادرة على حسن الشكر منا عليه انى للعناية بنفسى ومن اعنى (*48) به صرفت ما علمت لاختبر به ما جهلت فلم اجد احبط للاعمال المستورة ولا افسد للقلوب الجامدة ولا اضر بالحكمة البالغة ولا اجمَع في هلكه العبد المريد ولا ادوم على اضرار الموفق ولا ابعد عن الانصاف ولا اقرب من الجور في الحكم ولا الزم لحجة العجب ولا اثر لجلب الهوي ولا اجهل لاصابة الحق ولا اعمل بالريا والتزين ولا ابرك لخالص النصح ولا اعمل :وافقة الهوى ولا اشد من (كلمة ناقصة من قلم الناسخ) سخطاً له اذا هو خالف منه الهوى ولا ابعد من حسن السيرة ولا اقرب من قبحها ولا احسن ظاهرًا ولا اقسح باطنًا من غفلة الرجل عن نفسه وقلة معرفته بها سيما ان كان عاقلًا مريدًا فاجابته نفسه حيننذ إلى احمّال مؤن الطاعات او عالمًا مودبا فادرك بعامه فضيلة لم تكن نفسه باملها ولا يبلغها بملك من ملك الدنيا عظم نفسه حيننذ ترصده ارصاد تُصبى له اصبا السبع في المكان الخنبي كي تنال حظها منه في جهله بها فتثبُ عليه وثبة تملكه بهواها وتاسره بموافقتها فحيننذ (×) العبد في جهله بها وينشط (£49) في مساعدتها وان كان يدعى انه لا يثق بها فلا يغضب الا لها ولا يرضى الا لها ولا يحتمل من الاعمال الا ما وافق هواها وان كان فيه خلاف الحق ومع ذلك يفقد من مثله الحوف الا بالدعوى ويقل منه الخشوع والحيا ويكثر فيه التزين والريا وذلك غفلة العبد عن نفسه وجهله بها ويظهر منه عند ذلك الرجا الكاذب والخوف الكاذب ويحسن ظاهره

وكلامه ويفسد ويقبح باطنــه وهمته واشارة ذلك في مثله ان يقل الايضاف من نفسه الهيره ويلتمس التعصب لنفسه من غيره انه من لم يعرف نفسه فهو من استقامة نفسه في اعوجاج ومن دنياه على قبحر وفساد ومن دينه على غرور واني استرشدت العلم والعقل ان يقفاني على معرفتي بنفسي وبماذا اختلبه فارشداني بان العبد لا يصل الى معرفة نفسه الا بصدق الخوف واستدراك ما مضي من سي. اعماله السالفة واصراره على مساويه والمقام عليها فقلت اما ما مضي من الاساة فان استدركها فلعله ان يتعرف بـضها واما المساوى التي هو مقيم عليها فقد (49٪) عازه بمعرفتها قال انما عازه معرفتها لجبله بعيوب نفسه ولا يتلافه بها قال قلت فكيف معرفتها عيوبها فانه قد قيل ان الله تعالى اذا اراد لعبد خبرًا عرفه عبوب نفسه فالنفس هل تتفرد بعيوب دون العبد وهل لها من عيوب غير العيوب الظاهرة من المعاصي كالفجور والسرق وشرب الخمر والغيبة وَمَا شَاكُل ذلك مما يظهر للمخلوقين قال لها معاصي باطنه تخفى على العبد وعلى المخلوقين فادناها اضر على العبد من النظام من المعاصي الظاهرة قل قلت ثبت لي علم ذلك في التنزيل او في السنة او في الاثار قال ان كان مقنعك خمسون حجة والا زدتك قلت خمس من خمسين قال الم تسمع قول الله تعالى ان النفس لامارة بالسوء وَقُولُهُ تَعَالَى وَامَا مِنْ خَافَ مَقَامُ رَبِّهُ وَنَهِى النَّفْسُ عَنْ الْهُوى وَفِي قَصَّةً وَلَدْ آدم فطوعت له نفسه قتل اخيه فقتله قال بل سوات لكم انفسكم امرًا فصبر جميل وقال ما خطبك يا سامري الى قوله سولت لي نفسي وقال النبي صلى الله عليه وسلم رجعتم من الجهاد (50°) الاصغر الي الجهاد الاكبر مجاهدة النفوس وقال رجل ما افضل الجهاد قال مجاهدتك نفسك وهواك ويقال اكلُّ شي نفس ونفس النفس الهوى ونفس الهوى الشهوات وقال الحسن حادثو هذه القلوب بذكر الله فانها سريعة الدثور واقذُعُوا هذه الانفس فانها ظلعة وقال يونس بن عبيد الي وحدث نفسي تحمل لي موونة الصوم في الحر الشديد بالبصيرة ولا تحتمل لي ترك كلمة لا يعنيها وقال اوحى الله تعالى الي داود عليه السلام يا داود عــاد نفسك فيَ ودني بعداوتها وكان النبي صلى الله عليه وسلم واصحابه يعوذون بالله من شرور انفسهم فان النفس مطبوعة على الميل الى ُحب هواها ما لم يحفرها الخوف وَقد حرم الله تعالى هواهَا في الكتاب وَالسنة ويحسبك من معرفتك

بشرَها أن الله تعالى جعل هواها ضدّ الحق وهي قابلة من هواها قــال الله عز ذكره يا داود انا جعلناك خليفةً في الارض فاحكم بين الناس بالحق ولا تتبع الهوى فيضلك عن سبيل الله وَأَالَ امير المومنين عليه السلام (*50) اخوف مـــا اخاف عليكم طول الامل واتباع الهوى فاما طول الامل فينسى الاخرة وألما اتباع الهوي فيصد عن الحق وقال قايل اخاف عليكم بلايا شبحاً مطاعاً وهوى متبعاً واعجاب المر بنفسه . قلت فالان ارجع مضطرًا الى معرفة النفس وعبوبها اذ كنت لا اسلم عليها في اعمال الشر وارجع مضطرًا الى علم معنى قول (سبعين?) اذا عرف العبد نفسه لم يضره ما قيل فيه من ذم وَما عمل من اعمال الحير سرًا وجهرًا وقد سمعتك تقول كل ما لا يضر فهو ينفع فما اري من العلم بعد العمل اعود نفعاً على العبد من معرفته بنفسه فاشرح لي من ذلك ما يرجع بي الى النفع في اعمالي ويُنصرني فساد اعمالي وصلاحها قال ما ازال تعقل ما سالت عنه لقد سائت عن اصل الخير والشر وُفروعها ما ظاهر منها وما بطن ما يعقل منه وما نجهل وسالت عن علم لا نيحتمل اليوم ومن احتمله فبعبارة القول منه فقط والعجز عن احتاله للعمل وذلك ان فيــه علم الصبر والمكروه والنزوع عن ذَاهر الشر وباطنه واحتمال ظاهر الخبر وباطنه بمني حقيقة (51) الصدق في القول والاخلاص في العمل وهو التوبة النصوح والحُوف الباطن والحزن الدايج وَالفَكر في الماد وهيهات ان يصل العبد الي معرفة عيوب نفسِه الا بعقل وعلم غزير وبمعرفة شافية وحكمة بالغة وبصيرة ثاقبة بمعروفه ان فيه خالص الدين وَقَالَ الله تَعالَى لنبيه صلَّى الله عليه وسلم قل الله اعد مخلصاً له ديني فلا تكبرن عليك الان اذ سالت عن الامر العظيم ان رجعت عليك المسالة بالجواب العظيم والوصف الشديد فانك لو علمت ما عنه سالت لاعددت لرجوع الجواب جلماب الصبر واحتال اعظم الموونة لجزيل الثواب والمعرفة النفس تفسير يكثر لا يمكن المستمع معرفة ذلك الا بالانجاز الا من قدم فراغ القلب له والنظار فيه ومواجعة السوال عنه فاني وجدت تاسيس ابن ادم على تاسيس النجارب فمن اجل ذلك ركب فيه ما ركب فيه من الاداة لدفع شر ما سلط عليه من العدو الا تري انه يقول ان الشيطان اكم عدو فاتخذوه عدوًا فاعقل عن الله تعالى ما حذرك من عداوتك واعلم ان ارادة ابليس وسلاحه الذي يصل (*51)

به الى الظفر بك هو آثر الاشيا عندك وهو هواك واعلم ان محبتك للطاعــة المحاربة لعدوك والمجاهدة لنفسك والمخالفة لهواك سيما اذا كانت نفسك موافقة لهواها وكان هواك سهم ابليس المسموم ب يصل الي قلبك وهو كلام ان فرعناه تفنَّنَّ وتفرع فكثرٌ ومعرفة نوع واحد من الاصول التي يستدل بها على الفروع اثقل على ابليس من معرفة الف مسالة ؟ يحقق ذلك قول ابي هريرة لباب من العلم اصلح به فساد قلى وفساد قاب من ياوي الي احب الي من صلاة حول مبرورة وصيام حول مبرور لان فساد الاعمال كلها انما يوتي العبد فيها من جهله بفساد قابه ومصلحة فساد قلبه ولو عرف فساد قلب من اين اتى لعرف صلاح، من اين يوتى اعلم الان ان معرفة علم النفس علم صغير وانه موجود وان سمه من يدعى عقلًا انه بعقله فإن عقله في الظاهر انه يصدق به في الباطن او ان أقربه في المشاهد أنه يقربه في الوحدة كلَّا أنه أعز من ذلك والذي يدل على غيره انه قد صح مثل قرل سفيان انه من عرف نفسه لم يضره (52) ما قيل فيه من خير او شر ِ فاعلم علماً غير ذي شك انه اذا لم يضره انه قد نفعه فما ظنك الان برجل يبلغ في العلم درجةً ينفعه ما يضر غيره ولا اعلم عالمًا ولا عابدًا على وجه الارض بمن نعرفه الان وهو يضره ما قيل فيه من خير او شر ان مدح بخير فتنه ذلك المدح فضره وان مدح بشر فتنه فضره المدح وان ذم بجتى احزنه وفتنه فضره الذم فاما من لا يعرف فلا يقدر على ان يعصى فيجوز في الحكم ذلك ليعلم اني لا اعرف من يعرف نفسه ولا اعرف من يعقل كيف ينبغي له ان يعرف نفسه لا ولا اعرف من ان اخترته بقيله او بفعله فمن ذلك ضرنا ما قيل فينا من خير او شر والله المستعان على انحاضا وعلى قلة هدايتنا لمعرفته وان وصف معرفة ألنفس عندي اليوم لخطر عظيم عند من يدعى العقل والمعرفة والعمل قال ابن الممارك :

تغرّب الحق حتى وصفه خطر عند الحليم وعند العالم المجبر

وقد صح عندي انه من لم يعرف نفسه فهو من دينه علي غرر ومن سيره دنياه على افتح السير واعلم انه من ضره ما قيل فيه من خير أو شر في سر او علانية فهو يضره ما عمل من (52%) اعمال الخير او الشر وكل هذا لا يوجد الا بمرفة الرجل نفسه واني لما تدبرت دلالات العلم والعلم لاقع على معرفة نفسي اصبت وصفي

ووصف من اعرف من اهل زماني ان قد ظهر من اهل زماني الوحشة والتقاطع والتدابر والتباين والحسد لامور الدنيا والغفلة والتسويف لامور الاخرة فاستوحشت لذلك وسآ ظني واني في طول الفكرة فيه حتى غلب على همه فوجدت دلالات العلم ونظاير الحكمة وفطن القاوب قد نعوا الىنا ازمنة الخير وذكرو ادبار دولته وحذرونا وانذرونا هجوم الشر واقبال دولته وانى لاري زماناً قد استدار اهله ودارت رحاوه بالشر وغلمة الهوى فرايت الحاهلية من اهل الدين واهل زماني ىمن اعرف قد تباغضت وتنافرت فالقلوب منهم قد اختلفث والاهوآ فيهم قد تفرقت وبعضها من بعض قد تبرات والعلما منه قد فتنت والى الدنيا قد ركنت وتراوها قد تحيرت ولدنياها قد اثرت وعلى ذهبها وفضتها قد حرصت وعن اخرتها قد غفلت والقلوب منها قد فسدت وشكرت (53²) وعادها قد جهلت فتعظمت وتكبرت والعهود منهم مرحت والامانة فيهم قد قلت وفقدت والعقول منهم قد نقصت واهواوهم عليهم قد غلبت والاحلام فيهم قد غربت والمروات والاداب منهم قد ذهبت والسكينة والوقار منهم قد قلت والجفا والقسوة والوحشة بينهم قد ظهرت وبعضهم لبعض على المداهنة قد احتملت وذاك انى وجدت الدنيا قد سقت اهلها من ُحبّها كاساً صرفاً سرقت له عقولهم وابدُت فيه هواهم فعادوا الى هذا الوصف فلا تسالن عما وراه فلقوس الهوي بموافقة النفوس في اعراض القلوب انفد سهاماً من دلالات العقول ولاصابة الحق مخالفة في اهداف النفوس يحقق ذلك قول ابن مسعود انتم اليوم في زمان الحق فيه قايده الهوى وسياتي بعدكم زمان يقود الهوى فيه اعمال الحق وقال ابن عباس رضي الله عنه : وما الناس بالناس الذبن عهدهم وما الدار بالدار التي كنت اعرف

وسمع صوت حين قتل عمر رضي الله عنه :

لبيك على الاسلام من كان باكبًا فقد اوشكو ُهلكاً وليسو على العهد وادبرت الدنيا وادبر خبرها وقد ملّها من كان يوقن بانوعد

(53%) فاعقل متى قيل هذا فاني وجدت لهذه الانفس الامارة بالسو حكومات جور خفية يخفى اكثر ذلك من المر، عن نفسه فضلًا عن ان يتعرفه منها حتى ان الكلمة مما يرجعها ويوافق هواها ويخالف الحق به ايستخرجها وان الغضبة لنظهر كبرها فان المطمع الكاذب ليمحوا ورعها

ويبطل تقواها وان الاعمال الظاهرة لباساً يعرف به اهلها اذ كانوا صادقين او يقصدونه اذا كانوا كاذبين وان اعمال الجوارح تصححما ضماير القلوب او تفسدها فإن القلوب مهيمنة على الجوارح وأعلم أنا وافقنا الصالح من الماضيين في اعمال الحوارح وحالفناهم بالهمم والقلوب من الحوف فنفرت عند الاحزان الا بالتكلف وحزن التكلف لا ينبت او يتصرم ولم يعقل التواضع الا باظهار السما في تقصير الثباب وجف الشوارب والهباء في اللباس فتحابينا في الالسن الموافقة على المداهنة وتباغضنا بالقلوب لاختلاف القلوب وعادي بعضنا بعضاعلي المصادقة والف بعضنا بعضاً على المباينة في العشرة فتنافرت القلوب ووقعت فيها الوحشة (54) فسمانًا سما الكاذبين تبيُّنه فينا الصادقون فاصبحال مع قبح الوصف وسماجة هذه الآداب لا نستاهل خروجاً عن بعض ولا دخولًا في زيادة فما تلقى منا الا ذامًا لغيره مذمومًا عند غيره مستوحشًا منه غيره غير واثق بغيره ولا هو موثوق عند غيره الا مع موافقة الهري على الغش والادهـــان لا نجد صديقاً فنتاسَّى به ونقتدي ولا خايفاً فيلزمنا الحُوف ولا مُحزوناً بعلم وعقل فبقينا حيارى نطلب الصدق وما اليه سبيل افتعلم يا عاقل وصف من هذا هذا وصف عيون اهل زمانك من مُقريبهم وعلمايهم وعبادهم والمدعين للعقول منهم مشتهرين في رضاهم متكبرين عند خلاف اهوايهم اهل سَفَه وغلو وجهالة عند غضبهم اهل حرص ورغية ودنأة نفرس عند اطاعهم حبهم بالصافحة بالايدي ومودّتهم مكاشرة عند التلاقي وفي القاوب داً دفين صفة اخلاق المنافقين قال صديقه رضى الله عنه كنا نُعرف المنافقين على عهد النبي صلى الله عليه وسلم اذا لقونا بداؤنا بالمصافحة بالابدى والمكاشرة (54º) فاذا مضنا همزو لنا ولمزونا وذلك اني وجدت من اعرف من اهل زماني متفقهون بالالسن يامرون به ما وافق ذلك اهوا، باطلة فما خالف اهرانا واحتفون للزهادة في الدنيا بالالسن عاملون فبها بالحرص والرعبة بالحوارح والقلوب يدفعها عنافى الظاهر بالقول ويجترها النا بالايدي والارجل في الباطن فبدلنا الحُوف من اهوال الاخرة خوف الفقر قدل نزوله وبدلنا مكان الصدق في الاعمال جزيل الثواب من الله للتزين عند خلقه لمعظموه ويقبلوا منا ويحسنو علىنا البنا فصبرنا مكان الشكر. لله على نعمه وجميل ستره طلب الشكر من المخلوقين فاحبينا تعجيل ثواب اعمالنا

من المخلوقين في الدنيا ونزعم انا نلتمس ثوابها من الله في الاخرة وقد حرم الله ذلك علي خلقه فطلبنا الصدق بالمنا وبالاختلاق الدنية وبالكذب في القلب فهذه صفة اهل زماننا فاعلمهم مستجوذ عليه هواه واعقلهم حزين مجانب لعلمه واحلمهم يسفه فيا يحلم عنه الصبي وابلغهم في منطقه متأول واصفاهم (55%) بالاستاع يُرصدك الغوايل وانفدهم راياً يعمى عن عيوب نفسه واشدهم اجتهادا مفتون معجب واثبتهم عقلا جاير عن محجة الحق متمسك برشا الضلالة واكمهم بصيرة عاجز عن العمل ببصيرت وجاهلنا ذيب محتلس مستصغر لمن ليس في درجته مستدرج من حيث لا يعلم وعابدنا جباد لا يكلم فقد احاط بنا الجهل وفحن لا نعلم مهبات ما ابعدك وعظم ما ترى وكل من يرى من النمسك بعري الاسلام قال ابن المبارك:

تغرب الحق حتى ما له علم ﴿ يَوْتَى البِهِ وَلا يَرْجَى لَهِ احْدَ وقال ايضاً: نَغرب الحق حتى وصفه خطر عند الحكيم وعند العالم المنبَّرُ

فاذا كنت في زمان وصف الحق فيه خطر عند من يدعي العلم فما ظنك بمعرفته والعلم به فانت في بحر تضطرب عليك امواجه فسابجهم كم يثبت حتى يعرف ومن لا سباحة له فهو راسب فاليوم طالب التمسك وهيهات وكيف له بالتمني فيه والتسويف وان كان ياتيه من غير وجهة وكيف له ان كان عالمًا بصيرا عازماً صابرًا (55%) زكياً فطناً ان يقوم علي فطام ستين سنة او خمسين سنة قد احاط بسويدا قلبه فاشتد عليه عظمه ونبت عليه لحمه وشاب فيه اصداعه وقرح فيه نابه ثم هم بالهوينا وقلة المعرفة والصبر يريده الان فان كان يريده فليحسر عن ذراعيه وليشمر عن ساقيه وليلج بابه وليعض على خيار الضمير وليجد في الطاب ان كان راغباً في الجنة وهادباً من النار ومحباً لله تعالى وليجد في الطاب ان كان راغباً في الجنة وهادباً من النار ومحباً لله تعالى وليتقم وليتذرع فان مباشرة الف بتدجج يصحرون له ايسر من واحد قد كمن له لا يدري من اي وجه يهجم عليه واعلم ان هذا كتاب لا يعقله عاقله الا عقل عباده ولا يقبله من سحمه الا قبول تعجب واقراره بلسانه انه الحق ومن يريده ويجهله اكثر فاما من يريده للعمل فلا اعرفه واغا رايته علماً مهجوراً لا يقبل ومن قبله لا يعقله ومن قبله وعقله فغايته المباهاة به فلقد هممت بتركه لا يقبل ومن علم زمانك ولاحاجة لهم به لانه علم يردد باهله الي محافة هوي لانه ليس من علم زمانك ولاحاجة لهم به لانه علم يردد باهله الي محافة هوي

انفسهم ومجاهديها والحُلق الا من عصم الله (*66) دعايتهم اليوم من العلم والعبادة هوي انفسهم ونسأل الله عفوه وعافيته والمعونة منه تفضيلًا ورحمةً بنا وقال لو ان اهل الثغر عزو كلهم وَقاموا صفوفاً ها هنا يريدون خراب هذا الدين لرايت الْحُزن ها هنا لصلاح النفس اوجب على الرجل من الحرب في فسادها يُويدون ثم قال ارايت لو كان ابو بكر الصديق رضي الله عنه اميرا والناس كلهم مثل عمر رضي الله عنه وانت على غير ما ينبغي ما فعل صلاحهم بفسادك الم تكن على عهد النبي صلى الله عليه وسلم وابي بكر وعمر رضي الله عنها وزمانهم قوم لم تنفعهم بركة النبي صلي الله عليـه وسلم ولا صلاح ابي بكر وعمر وزمانهم ثم قاَّل اذا لم ينفعهم صلاح اوليك فما يغنيك اليوم صلاح غيرك ثم قال عُد اللَّ قت وجهدت علي ان اقمت الناس على حد كما ينبغي الخادم الصغير والكبير ولم يهتم لنفسك فما تغنيك اقامتهم على الحد او ليس العجب تركتهم نفسك وهي اعز الانفس عليك وأقبلت على هم غيرك او ليس هذا العجب وقال انظر (56٪) زمان الذي صلي الله عليه وسلم اموالهم ونفقاتهم وتوهم وارح النفقة في ذلك الزمان (رَبَّا اسقط الناسخ بعض الكلمات في هذه الجملة) كان يرفع صاحبه الي السا. حياً في المثل لانه كان اموالهم واخبارهم ونفقاتهم ظاهرة وكان في ذلك الزمان الفقير خيرًا من الغني فكيف ترى اليوم حيث فسدت الاموال والانفس وَالزمان والنية ثم قال لا اعلم اليوم شيا. خيراً من قال ارایت لو ان رجلًا قام ها هنا من خیار هذه الامة وآخر من شرار هذه الامة فتطاول هذا الحَيْر علي هذا الرجل السو. فما يغنيه خيره وعبادته ولو كان قد عبد الله ماية سنة فاذا لم تستقم للخير أن يتطاول على الرجل السو. فكيف ترى حال من يتطاول على من هو خير منه الهره وقد بلغنا ان ثلثة اشيا تقدَّى القلب كثرة الكلام في غير ذات الله تعالى والذنوب اذا حمل بعضها على بعض وَمل. البطن من الطعام وَقال احفظ لسانك ولا تقولن الاحقا واسكت (57٪) فانك اذا فعلت ذلك ادخلك في اصناف الخير والحمد لله وحده وصلى الله بلغ مقابلة بحمد الله. على سيدنا محمد واله اجمعين وهو حسى ونعم الوكيل.

الخلاصة

هذه هي المخطوطة اليتيمة التي نعزيها الى المحاسبي وقد نَفِي بوعدنا فنقدّم للقارئ اذائية نصوص هذا الصوفي المعروفة التي نشرت من كتاب الرعاية ومخطوطنا فندلُّل بذلك على صحَّة قولنا. واننا نلجأ الى هذه الطريقة من مقابلة النصوص لأننا لم نجد ؟ عبر التاريخ ٬ من يذكر هذا التأليف ولا من يعزيه الى المحاسبي، كما قدّمنا. لن ينرب عن مطالع كتاب الرعاية ومخطوطنا أن ما بين المؤلَّفين من الشبه، إن في الافكار او في انتقاء المفردات للتعبير عنها وإن في تركيب الجمل او في عناوين الفصول نفسها ، لحجَّة كافية وبرهان قاطع على صحة ما تقدُّم. فلا يستطيع المنقّب الّا الوضوخ امام هذا التقارب والشبه ولسان حاله يودّد : المؤلّف واحد . وسوف نرى في الازائية التي سنبزها ان الاغلاط النحوبة هي هي في المؤلَّفين ، مما يدلُّ ايضًا على قدم المخطوطتين ، على ثقافة الناسخ الضَّيلة او على سهو في الأصل. ولكنَّ ما يوقفنا في هذا الصدد هو ترديد بعض الافكار الاساسية التي شاد عليها المحاسبي البناء الروحي . فلا تقرّب من الله ولا وصول اليه الا بقطع الرياء والحذر منه ٬ الَّا بقلع العجب بالرأي والقيام باعمال الطاعة . واننا لا نجد عنده تحليلًا دقيقًا للوصال . فقــد ترك لمن سيليه من الصوفيين ، ابن الفارض وغيره ٬ ان يقوموا بتلك المهمة . احبِّ المحاسبي أن يوطد اساس الحياة الروحية، وعلى هذا الاساس يستطيع غيره تجميل البنا. وتوسيعه .

اوَ نقول اذًا ان مخطوطنا ليس الاً ملخص كتاب الرعاية خطّته يد تلميذ به معجب بافكار معلمه . ولم لا نقول ان المحاسبي نفسه احب ان يلخص لتلاميذه في مؤلّف محدود الارجاء فكرته في الحياة الروحية ويزيد عليه ما رأى من الجاير زيادته. فان تكلّم مرّتين في كتاب الرعاية عن الصدق وقلب الصادق فهو يُعيد الكرّة هنا ويتوسّع بالفكرة الى حدّ فرى من خلاله ان مخطوطنا ليس ذلك به الملخّص وا كنه مؤلف جديد لم يكن معروفاً الى اليوم.

ليس المؤلف ان يُبدع في كل كتاب تخطّه يده افكارًا جديدة فاذا اودع الواحد منها عصارة دماغه والكثير من حدسه والنقط الاساسية لبنا. هيكل تفكيره ، فلا بأس اذا توسّع في كتبه التالية بنقطة من تلك النقاط ذات فائدة وموضحة بعض المبادئ. فهكذا صنع المحاسبي ونحبح.

واذا لمحنا الى التقارب الكبير بين كتاب الرعاية ومخطوطنا فلا نستطيع القول لا نفسه عن كتاب التوهم. فلم يكن في نية المحاسبي في كتابه هذا الاخير ان يعرض افكارًا روحية بل احبّ ان يصف فيه ما يعتري الانسان من الرهبة والوجل في يوم الحشر والنشر والحياة الباقية مع ما هنالك من صور خياليّة استسلم اليها المفسرون. فلا غرو اذًا ان تكون نصوص المؤلّفين بعيدة عن بعضها في مفرداتها وافكارها.

لقد توصل المحاسبي في تحليله الطرق التي على المريد ان يسلكها إلى أن يُصور له ، بدقة وصف وتميز صاف بين النشعبات العديدة التي يُخاف ان ينتبعها و تعصيه عن الكهال ، تلك الحكوة الاولية الضرورية والاجتهاد في السعي وراءها. ولئن راح المريد يسير نحو الله بضمير صادق فعليه ان يعلم أن كل درجة وكل منزلة من درجات العابدين تتطلّب منه زهدًا وتخليًا كاملًا عن الدنيا وزيادة في التقوى اي في الحوف والرجاء . اذ لا يتوصل المريد الى الله الا عن طريق الاستدراج اذ يرافقه الصمت ومخالفة الموى . ولكن العقبة التي توقف المريد في طريقه نحو الكهل هي الريا، وحب الترآف والعظمة فلذلك اخذ المحاسبي على عاتقه أن يصور الريا، والمراي في صورة تولّد الاشخاراذ في نفس المريد وحب التخلّص منه ولكن ماذا ينفع المريد إن تخلّص من الدنيا وزهد في ملذاتها ، اذا لم يعرف الطريق للوصول الى هدفه وغايته ? فبعد ان يكون المحاسبي توقف مليًا عند السليات يأخذ في تصوير الانجابيات وهذا هو الجديد في هذا المخطوط _ عند السليات يأخذ في تصوير الانجابيات وهذا هو الجديد في هذا المخطوط _ في تصوير الصدق وصفا، النية وقوة الثقة والرجا، بالله وكيف تقوي هذه الفضائل المريد على التخلّص من المعاصي والسيبات وتقوده الى القيام بما يقربه من الله ، المريد على الحسنات وما يتشعب منها .

هناك صفحات في المخطوط عاينا ان ننسخها هنا بكاملها ، اذ لا نقوى على اختصارها ، فكل فقرة وكل جملة اصلية في تطور المعنى وفي التعبير الوافي عن الفكرة الاساسية . وهذا ما حدا بنا الى الوقوف عند هذا الحد من التحليل طالبين الى القارئ ان يتأمل فكرة المؤلف دون وسيط .

0

واليك بعض تلك النصوص الحكى عنها . وقد يطول ذكرها اذا احببنا

ان نذكرها كلما فنقتصر على ذكر بعضها : فالارقام تـدلّ على صفحات نشرة مرغريت سميث (ألكتاب الرعاية وعلى ورقات المخطوط كما بدت في نشرتنا كناب الحلوة والتنقّل في العبادة ودرجات العابدين :

كتاب الخلوة والتنقل في العبادة ...

درجات العابدين ١٢ درجات العابدين ١٢

حالات مختلفة وطبقات متبدلات 22v

وجميع من ذكرنا من المستدرجين لا يخلون من العُجب والريا 7^r راجم 33^v

راجع 25r, 24v فنظرت من ارجا الناس للرحمة فاذا هو المقبل على طاب الاخرة بالعبادة والرهد 40r

باب الحوف والرجاء 30°

باب الشييز بين الموف والرجا ١٦٠

كتاب الرعاية

فاستوحشوا حين استأنس الناس استيحاشاً من الحلائق واستيناساً جم فهذه مواريث التقوى لاخا اساس العمل واصل الطاعة وهي اول منزلة العابذين ، ص ٧

فالتغوى اول مترلة العابدين ، ص ٩ .

ونحن لا يأتي علينا يوم الاجددنا فيه ذنوبًا لم تكن من قبل نضيفها الى ما خلا من الذنوب بالامس من ذنوب الجوارح وذنوب الضمير من الكبر والحسد والثهانة وسو، الظن والعجب والريا وغير ذلك ، ض ١١

فاصل الطاعة الورع واصل الورع التغوى واصل التقوى محاسبة النفس واصل محاسبة النفس المثوف والرجاء والدليل على محاسبة النفس العام بما تعبد الله ، ص ١٢

انما الاعمال بالنيَّة ؛ ص ١٣ الكيّس من دان نفسه وعمل لما بعد الموت ؛ ص ٤٨

کلا ذکر ما کان فیه من ڈنوبه هاج خوفه وغلب همه وطال حزنه ، ص ۲۰ ویتحول به عن خطایاه وذنوبه المتوف والرجاء لربه ، ص ۲۱

Kitāb al-Ri'āya liḥuqūq Allah, by Abū 'Abdallah Ḥarith ibn 'Asad al-Muḥāsibī. — edited by Margaret Smith, M.A.D. Lit. Coll. «E.J.W. Gibb Memorial ». New Series, XV, Luzac 1940. London, XIX — 343 pp.

داجع ما بعد

وانما جعل الجزراء من العقاب والثواب للرهبة والرغبة من الله نعالى ؛ ص ٢٣ فاخبر اخم لما رغبوا ورهبوا ؛ ص٢٣ فاذا اعمل قلبه بالفكر بالتخويف لما خوّفه ربَّه جلّ وعز لم يحيج منه الحوف سريعاً لطول غفلته ؛ ص ٣٠

ولا جيج الموف ، ص ٣٠

وناجاه بقلب راغب راهب و ص ٣٤

جهالة ، ص ٢٤

راجع ما بعد فلائلقاه وانكانال منها الَّا مستشعرًا خوفًا زايلًا منها 19v

بمنع الحواس عن الاخبار التي فيها خميج القلوب 2v وقف على ذلالتها من الترغيب

والترميب ⁴ وما اكثر حاجتك الى جهالة الناس مك 28[‡]

اهل سفه وغلو وجهالة *54 هذه المفردات غيرها في كل صفحة من صفحات المخطوطتين .

النوافل ؛ الفريضة ؛ المكر ؛ الطاعة ؛ الرياء : قصر الامل الهال الشقاوة والمداوة ؛ الجوادح ؛ قبول المطرة ، النيَّة ، مرانب العباد ، المحوف ؛ الرجاء ، الترين . . .

10

واذا نوهنا الى بعض الاغلاط النحويّة فاننا نعزيها ، كما قدّمنا ، الى السهو. وهاك بعض الامثال : فكل ما مضى منهم يوم . . . او ليلقر (١٠) ، وفكرهم مدبرة (٤٠) ، وليس فيها نوبة (34) الخ . . .

وهناك عادة للناسخ ، يكتب الافعال في المخاطب الجمع بدون الف اخيرة: فطنو ، وجدو ، وليسو . . . ومرّات يزيدها : اوتوا (8) ومرات يضعها في المخاطب المفرد : يزكوا (2) ، يخلوا (3) ، يرجوا (18) .

ومن طالع المخطوط وقف على بعض هذه الهنات بسهولة . فكفى .

هذا ما لنا ان نقوله في كتاب الحلوة المحاسبي ولعلّنا وفينا بوعدنا تاركين للقارئ ان يستنتج ما له ان يستنتجه وآملين ان نكون ساعدنا ولو قليلًا على معرفة المحاسبي والدخول في نفسانية ذلك النفساني الكبير.

فهرس

صفحة			
			وطلب
1			١) لمحة عن حياة المؤلف
			٢) المخطوط
٧			اب الاجتهاد والتأمل وقصر الامل وغير ذلك .
11			باب معرفة آلاصل الذي يتفرع منه جماع الخير .
11			اب الاستدراج
14			باب الصمت ومخالفة الهوى وغير ذلك
19			باب علامة الرأي
22			باب التمييز بين الخوف والرجا
71			باب الصدق والارادة وثقل الصدق
41			باب حاجة العدو الى صدق النية في الغرائض .
44			باب قلة الامل وتصغير الدنيا
44.			باب التماس المنفعة في الاكل والشرب واللباس.
45		-	باب صدق حسن الظن والخوف والرجا
77		100	باب فضل ترك المعاصي
**			باب الزجر عن القنوط
44			باب بيان السيية والهم بها وما يتشعب من ضررها .
11			باب بيان الحسنة والهم بها وما يتشعب من نفعها .
09			الخلاصه

تصحيح الاغلاط

الصواب		الغلط		لصفحة
الحرض		الحرص		8v
بالداء		بالداء		32r
ارجى		ارحى		32r

crit à al-Muḥāsibī et que cette critique interne seule pouvait ici nous rassurer.

Le manuscrit que nous avons cu sous la main est un unicum. Sa lecture, facile très souvent, n'était pas sans difficulté parfois, parce que les lettres arabes sont dépourvues des points diacritiques et des voyelles. Je dirai même que le copiste, qui ne fait pas preuve d'une vaste culture, a laissé parfois tomber certains mots nécessaires pour le sens. Nous l'avons noté en son lieu.

Il reste que cet ouvrage qui reprend les principales idées du Kitāb al-Ri¹āya n'en est pas simplement un résumé. Toute une partie, assez longue, et qui traite du vrai et de la droiture, est très peu développée dans ce dernier ouvrage, pour ne pas dire inexistante. C'est par là que notre traité reste nouveau par rapport à l'ouvrage édité par M. Smith.

Nous avons tenu à publier ce manuscrit tel qu'il est, sans y apporter aucun changement. Nous avons voulu respecter la langue dans laquelle il nous a été transmis. Quelques corrections auraient clarifié le sens. Le lecteur attentif retrouvera facilement la pensée de l'auteur.

Nous avons, cependant, à la fin de notre édition, relevé quelques fautes grammaticales. Nous n'avons pas voulu en prolonger la liste.

Nous espérons que ce nouveau traité enrichira la connaissance que nous avons d'al-Muḥāsibī en attirant l'attention sur certains points qui étaient restés trop implicites dans les autres ouvrages.

I.-A. K.

Université Saint Joseph, Beyrouth le 3 décembre 1955

PRÉFACE

Lorsqu'on aura lu ce traité de vie ascétique, on pourra voir avec quelle précision, dans les premiers temps de la pensée religieuse de l'islâm, al-Muḥāsibī a décrit les vertus fondamentales de celui qui entend marcher vers Dieu, se libérer du monde et retrouver la paix du cœur dans la loyauté.

Déjà al-Muḥāsibī avait développé dans un ouvrage plus long et plus détaillé, Kitāb al-Ri¹āya, les nombreuses démarches du murīd, du novice qui s'engage dans la voie de la perfection. Ce livre a été édité par Margaret Smith en 1940 dans le «Gibb Memorial», new series, XV.

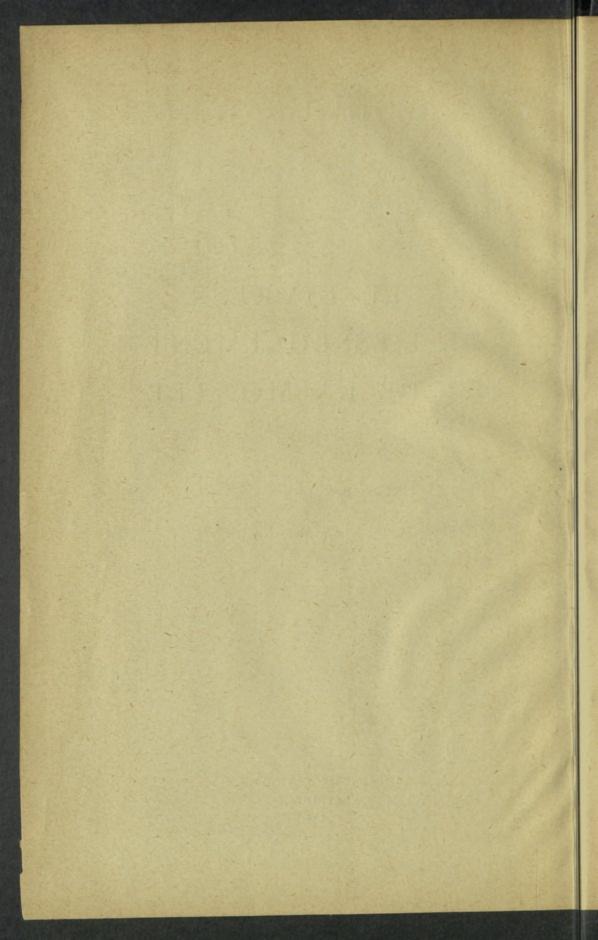
D'autres ont publié certains ouvrages d'al-Muḥāsibī, comme A. J. Arberry 1) ou L. Massignon 2). Mais les uns et les autres ont passé sous silence le traité que nous présentons aujourd'hui. Brockelmann lui-même ignorait notre manuscrit. Les auteurs musulmans qui ont parlé d'al-Muḥāsibī donnent de longues listes des ouvrages de cet auteur, mais ne font aucune mention de notre traité.

Al-Muḥāsibī développe ici les principales idées que nous trouvons à chaque page du Kitāb al-Ri¹āya. Le vocabulaire, les motsclés, parfois même les expressions elles-mêmes se ressemblent. Les thèmes sont développés avec la même psychologie déliée et subtile ici et là.

Nous avons alors établi une rapide comparaison de ces deux ouvrages et nous avons trouvé que le rapprochement était facile, que nous ne pouvions pas douter de l'attribution de notre manus-

Kitāb al-Tawahhum, by Ḥarith ibn Asad al-Muḥāsibi. — edited from the unique Oxford MS (Hunt 611), by Arthur, J. Arberry, Litt. D. — Cairo 1937, 63 pp.

⁽²⁾ L. Massignon: Essai sur les origines du lexique technique de la mystique musulmane. — Paris 1922, pp. 211-225.

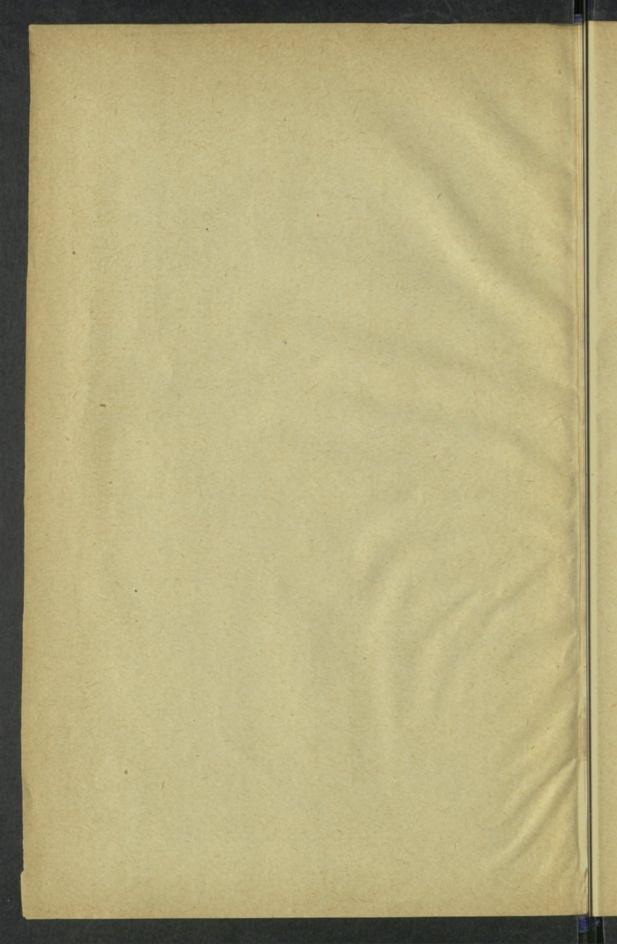


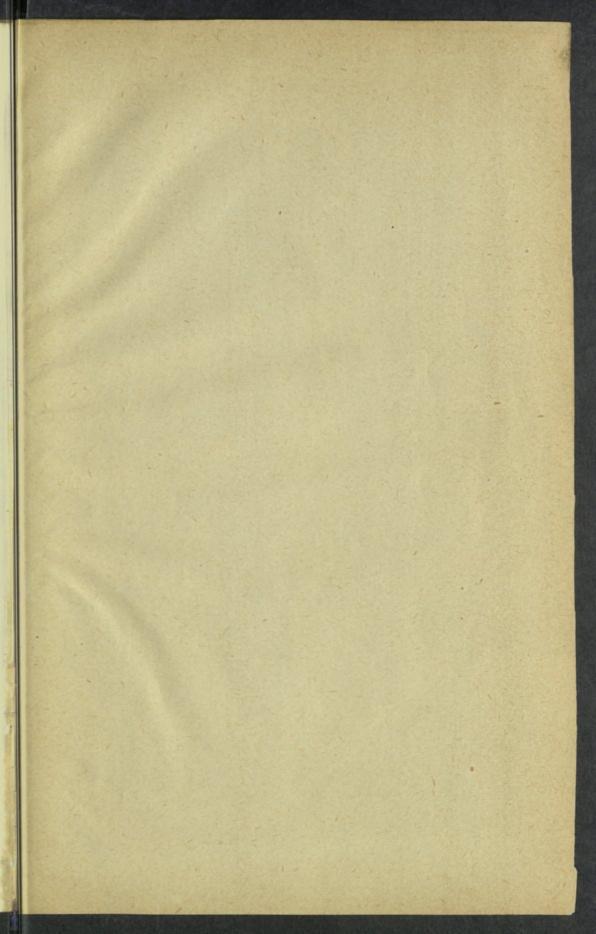
LE LIVRE DE L'ESSEULEMENT ET DE LA MONTÉE

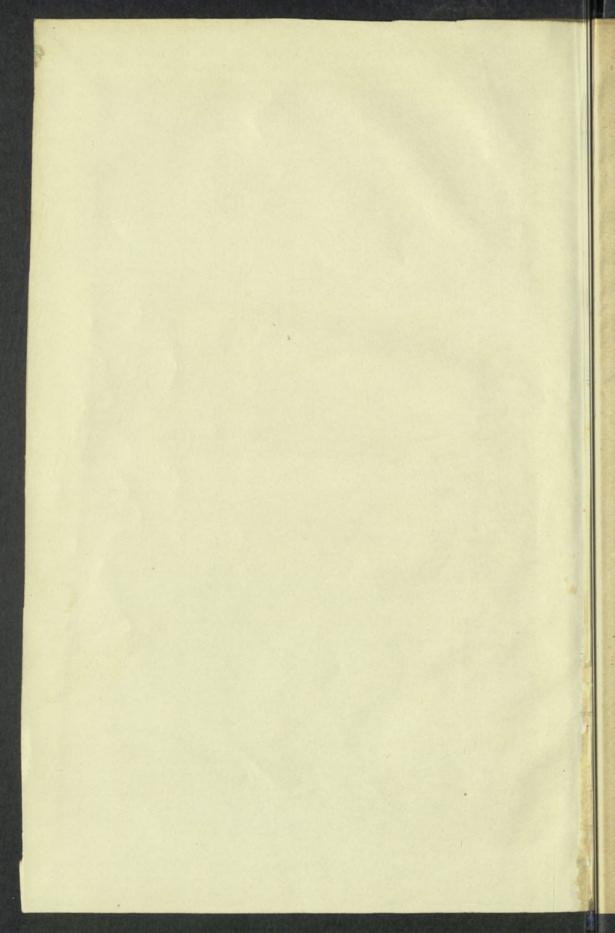
édité

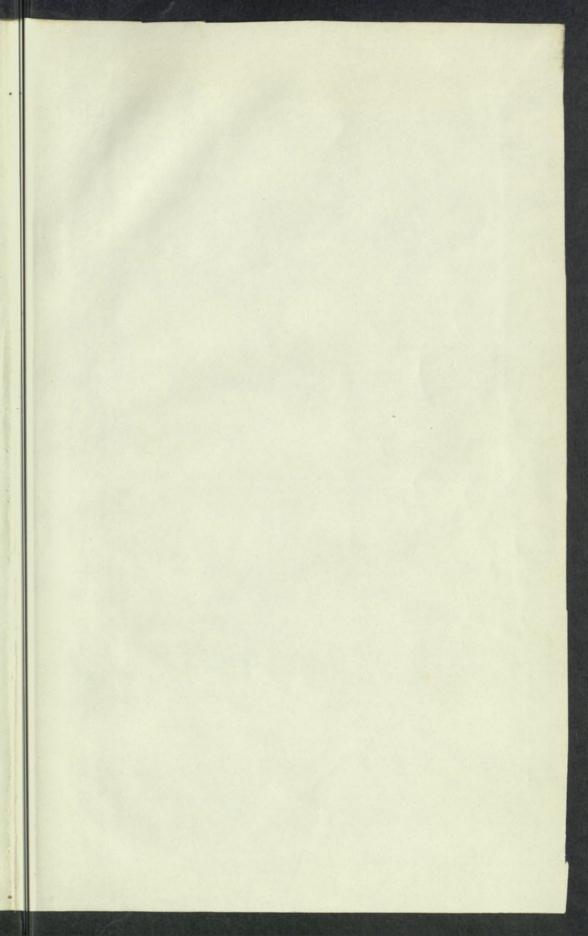
par le Père Ignace Abdo Khalifé s. j.

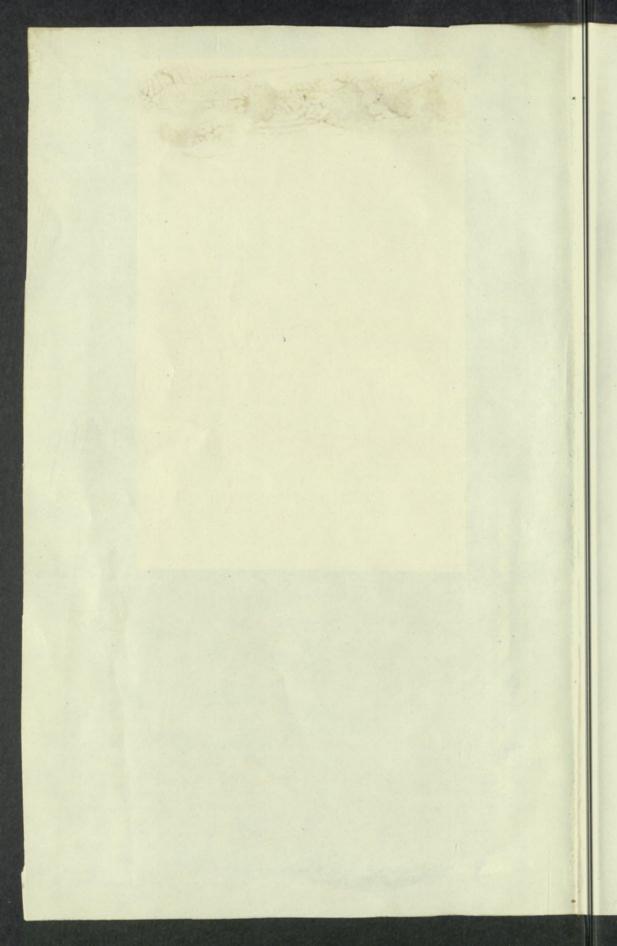
IMPRIMERIE CATHOLIQUE BEYROUTH 1955



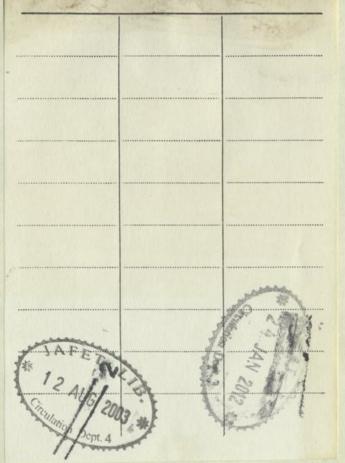








DATE DUE



A.B. LIBRARY

189.3:M951kA:c.1
المحاسبي ، ابو عبد الله الحارث بن اس
كتاب الخلوة والتثقل في العبادة ودرجا
AMERICAN UNIVERSITY OF BEIRUT UBRARIES

189.3 M951kA

189.3 M951KA C.N